

金

石

萃

編

金石萃編卷一百十二

賜進士出身 詰授光祿大夫刑部右侍郎加三級王昶誤

唐七十二

石刻十二經

跋三

附五經文九經字樣跋

春秋公羊經傳解詁隱公元年經公及邾婁儀父

盟于昧

父本亦作甫
石經昧作昧
今

傳何以不名

監本毛本
無不字

二年傳昉於此乎

周禮注疏
昉並作放

婦人謂嫁曰歸

毛本

謂誤
作爲

三年經武氏來求聘

石本原如此後人磨改作武
氏子來各本亦俱有子字

四年傳隱曰吾否

監本毛本誤
作隱公曰否

石碏立之

漢石
經殘

字
作
踏

五年傳登來之也

禮記注作
登戾之

始祭仲子也

漢石
經無

字也

自陝而東者周公主之自陝而西者召公主

之

釋文召作邵禮記注兩引並作自陝

以東周公主之自陝以西召公主

之

漢石經
昉作放

六年傳吾與鄭人未有成也

監本毛本未作未漢石經作未有成無也

字

十有一年傳何隱爾弑也

漢石經弑作
謀下弑則同

子不復讐

監本毛本
脫子字

以爲不繫乎臣子也

漢石經無
二字以爲

桓公元年經公及鄭伯盟于越

本亦作粵

二年傳所見異辭所聞異辭所傳聞異辭

漢石經有顏氏

有所見異辭所聞異辭何以書紀災也一條蓋紀嚴顥異同之說與論語後記蓋毛包周有無之字

又顏氏無伐而不言圍者非取邑之辭也云云亦同例漢石經後又有卅年顏氏言君出則已入其附記於此辨諸本異同

隱賢而桓賤也

監本毛本賤誤作賊今石經與此同

三年傳胥命者何相命也

爾雅注作胥盟者何相盟也

經秋

七月壬辰朔

毛本誤作壬申

五年經蠟

本亦作蠶

四年傳秋曰蒐

釋文作廩云本又作搜亦作蒐

六年傳簡車徒也

文選注三引徒並作馬

淫于蔡

監本毛誤作嚴公云本亦作

乎作謂莊公也

釋文作嚴公云本亦作莊後漢諱莊改爲嚴

八年傳夏曰祔

本又作論

十有一年傳鄭之相也

釋文監本毛本並無之字後漢書注與此同

鄭伯有善于鄆公者

監本毛本鄭誤作

鄆今石經與此同

而野畱

周禮

注野作鄙 經柔會宋公陳侯蔡叔盟于折

一本作析

十有五年傳祭仲存則存

監本毛本則存下衍矣字今石經與此同

莊公元年傳春秋君弑子不言卽位

釋文弑作殺下皆同

夫人譖公於齊侯

毛本於作乎

擣幹而殺之

釋文擣作協云本又

作擣亦作拉篇兩引一毛本于誤作乎

天子嫁女子諸侯

監本又

今石經與此同

六年傳何以致伐

毛本誤作致會

七年經夏四月辛卯夜一本無夜字傳則何以知夜之

中監本毛本脫則字
今石經與此同

八年傳出曰祠兵詩箋作治兵

九年傳其言取之何監本毛本脫言字
今石經與此同

辭殺子

糾也監本毛本殺誤作
役今石經與此同

十年傳猶者曰侵周禮注粗作

十有二年傳惟魯侯耳石本原如此後人磨改
惟作唯各本亦作唯萬

臂掇仇牧臂本又作辟

十有四年經單伯會齊侯宋公衛侯鄭伯于鄄一本亦作

頭

十有七年傳穢穢也

釋文穢作穢云本又作穢

廿年傳大瘠也

瘠本或作齊一作穢禮記注亦作穢

病也

玉篇作大病

廿有二年傳趺也

趺本或作佚

廿有三年經祭叔來聘

毛本祭誤作蔡今石經

釋文監本並與此同

殷脩云乎

作殷毛本脩誤作脩

廿有五年傳以朱絲營社

穢漢書注營作繫

釋文同云本亦作營

故

營之

續漢書注故禁之也

廿有六年經公伐戎

今石經公上有春秋字

廿有七年傳通季子之私行也

監本毛本通下有乎字今石經與此

同

廿有八年傳曷爲先言築微而後言無麥禾監本毛本

後言誤作後書
今石經與此同

廿有九年傳脩舊也

毛本脩作修下
脩舊不脩並同

廿年經公及齊侯遇于魯濟

毛本脫
濟字

卅有二年傳俄而牙弑械成

釋文弑作殺
下親弑同

飲之無

僖氏

無本又作巫

閔公第四

石本此下增注正書附莊公卷四字

元年傳盍弑之矣

釋文

二年傳弑也

釋文弑作殺下同

僖公第五

石本此下增刻小注卷四二字按古刻公羊傳原分十二卷以後諸公首行標

題下皆有增注卷尾標題亦悉依增元年傳教不
注者鑒改皆後人所爲非原本也

言次

監本毛本教上
衍教邢二字

桓公召而縊殺之

溢一本作搘

經獲莒犁

一本作茹

傳然則曷爲不於弑焉貶

監一本作搘

毛本於誤作與釋文弑作殺

本脫其字今石經與此同

二年傳曷爲城衛滅也

石本原如此後人磨改曷爲下增不言二字各本亦

皆有

以取亡矣石本原如此後人磨改曷作焉各本亦

之嬖

棘一本作棘

虞公抱寶牽馬而至

作擎

四年傳何言喜服楚

石本原如此後人磨改言下增乎字各本亦皆有之

王者則先叛

監本毛本無上衍

楚字今石經與此同

南夷與北夷交

各一本作北狄

卒帖荆

帖一本作貼劉兆同一本作拈監

本毛本並作帖釋文九經字樣今

而經並與此同

濤塗之罪奈何

石本原如此後人磨改無字各本亦無之

君既服南夷矣

毛本既誤作能今石經監本並與此同

桓公假塗于

陳塗作途毛本不脩其師

毛本脩作郊

七年經小邾妻子來朝

毛本郊誤作邾

八年經禘于大廟

毛本大作太

九年經晉李克弑其君之子奚齊

羅文試作殺爵同

十有四年經沙鹿崩

漢書鹿作麓下同

十有五年經公會齊侯宋公陳侯衛侯鄭伯許男

曹伯盟于牡丘

監本毛本邱誤作兵

十有六年

本或從此下別爲卷案七志七錄何注止十一卷公羊以閔附莊故也後人以

僖卷大
分之爾 積本或作
經六鶴退飛過宋都 楚文
聞其碩然作砰

十有七年經冬十有二月

監本毛本脫冬字今石經有

十有九年經鄆子會盟于邾婁

監本脫盟字毛本誤作鄖人會于邾

姜今石經與比同

傳其用之社奈何蓋叩其鼻以血社也

廿年傳何以書記災也

蓋本毛本災誤作異今石經與此同

廿有一年傳吾不從子之言以至乎此

監本毛本誤作至此

乎今石經與此同

君雖不言國固子之國也

石本原如此誤作後人唐改國

下多一國字各本亦重出國字今石經與此同

廿有六年傳乞者何

監本毛本乞下衍師字今石釋與此同

廿有八年傳故爲是已立

石本原如此後人磨改爲作於各本亦皆作於

卅年傳歸惡于元咺也

監本毛本于誤作乎

卅有一年傳祭泰山

監本毛本泰作大釋文同云木亦作泰下同

膚寸

而合

王篇膚作扶

卅有三年傳必於殺之鞍巖

鞍又本或作歿

匹馬隻輪無

反者

隻輪一本又作易輪

經取叢

釋文作叢

文公二年經晉侯及秦師戰于彭衙

本或作牙

躋僖公

釋文躋作躋云本又作躋

傳譏喪娶也

釋文要作取云本亦作娶

三年傳死而墜也

釋文墜作隊

四年傳其謂之逆婦姜于齊河

各本皆作何此石本誤刻

六年傳何以謂之天無是月是月非常月也

監本毛本

脫二字是月

七年經晉先昧以師奔秦

監本毛本昧誤作昧釋文今石經並與此同下

此仿傳昧晉大夫使與公盟也

昧本又作昧本又作昧監本毛本作

昧今石經與此同

經公子遂會伊雒戎盟于暴

暴本又作暴

九年經楚子使椒來聘

椒一本作萩

十年經及蘇子盟于女栗

女一本亦作汝

十有二年傳惟謾謾善諍言

謾一本或作謔

河曲疏

矣河千里而一曲也

爾雅注作河曲流河千里一曲一直

十有三年經邾婁子筮篋卒

石本原如此與釋文同後人磨改作遂蘇

監本毛本蓬从艸條从竹

傳周公用白牡

監本毛本誤作牲今石經與此同

魯公壽

一本作溥

經鄭伯會公子斐

一本又作棐

十有四年傳義實不爾克也

毛本爾克誤作克爾

澑乎子

叔姬

監本毛本平作于今石經與此同

十有五年傳齊我而歸之

監本毛本我誤作物

十有六年傳毀之不如勿居而已矣

石本原如此後人磨改毁

上已有已字各本亦作已誤之

十有七年經冬公子遂如齊

監本毛本並脫冬字今石經有之

宣公六年傳此非弑君如何

監本毛本如作而

有人荷畚

釋文荷作何

本又作荷

化然從乎趙盾而入

儀禮注

作疑

然從於趙盾

階而走

躡一作

本作靈公有周狗

未本爾雅

作害

狗猶絕其領

玉篇

作領

八年經公至自會

毛本誤作自齊

有事于大廟

毛本大

十年傳未絕于我也

監本毛本于

作於下句于字毛本亦作於

十有二年傳是以君子篤於禮而薄于利

監本毛本于作

於

十有三年經楚子伐鄭

石本原如此後人改

而闢宋城

毛本闢作宋名本亦作本

莊王曰如何

十有五年傳乘堙而闢宋城

毛本原如此後人改

子曷爲告之

毛本子誤作則

而未

石本原如此後人改

作何如各本同

子曷爲告之

毛本子誤作則

卅年經楚子使薳頗來聘

頗一本
毛本誤
作跋

傳不見傳母

不下堂

母本又
作姻

昭元年經二月取運

毛本誤
作三月

四年經楚人執徐子

監本毛本
子今石經與此同

楚人作楚

八年經蒐于紅

釋文蒐作庾
云本亦作蒐

九年傳其言火何

有陳字各本火上

十有二年

毛本年誤作月

經公子整出奔齊

整或作怒

十有五年經吳子夷昧卒

昧本亦作末

十有九年傳不成子弑也

弑本子誤加弑並同

廿年傳何賢乎公子喜時

誤作羊

廿有一年經春王三月

監本毛本三誤作
二今石經與此同

廿有二年經大蒐于昌姦

釋文蒐作廩
云本亦作蒐

廿有三年

監本毛本
脫有字

廿有四年經杞伯鬱釐卒

釋文釐作釐
云本亦作釐

廿有五年傳昭公將弑季氏

釋文弑作殺
殺下同

敗焉

監本毛本脫之字
今石經與此同

慶子免君於大難子家駒

曰臣不佞

石本原如此後人繕改難
下增矣字各本亦有之

昭公於是歎

然而哭

說文
叫

廿有六年經公會齊侯莒子邾婁子杞伯盟于鄭

陵

郭本毛本亦作專監
誤作制

卅有一年經季孫意如會晉荀櫟于適

櫟本又作躁

葬辭獻公

監本毛本辭誤作晉今石經與此同

傳訴天子

監本毛本

訴作惄釋文同云本亦作訴

叔術覺焉曰嘻誠爾國也夫原如

此後人磨改誠上增此字各本亦有之

定公元年經晉人執宋冲幾于京師

後本或作機傳不

衰城也

哀一或作袁監本毛本亦作袁釋文與此同

二年傳主災者兩觀

監本毛本主誤竹時今石經與此同

脩大也

毛本脩作修下脩舊同

三年

監本誤作三月

四年經公會劉子晉侯宋公蔡侯衛侯陳子鄭伯

許男曹伯莒子邾妻子頓子胡子滕子薛伯杞伯
小邾妻子齊國夏子召陵侵楚釋文召作邵云本或作召晉士

執衛孔圍帥師伐鮮虞虞本或作吳

傳用事乎河毛本

事誤
作是

八年經葬曹靖公

釋文靖作竫云本亦作竫

傳賊而鋟其板

鋟本又作鉛本或作鉛誤

將殺我于蒲圃圃本又作甫

臨南投策而

墜之

釋文墜作隊

臨南驥馬驥本又作檄

矢著于莊門莊本或作

嚴弑不成

釋文弑作殺

却反舍于郊郊本又作卻

皆說

然息

說本又作稅

九年經鄭伯亹卒

毛本脫伯字

十有一年經叔還如鄭莅盟

監本毛本莅誤作
蒞今石經與此同

十有三年經大蒐于比蒲

釋文本又作蒐
云本又作蒐

十有四年經晉趙陽出奔宋

毛本陽誤作鞅釋文
今石經監本並與此

二月辛巳

監本毛本二作三
今石經與此同

於越敗吳于醉李

醉本又作攜
公會齊侯衛侯于堅

本又作擊

傳熟曰燔

作緒又

十有五年傳曼也

釋文監本毛
本曼並作漫

經齊侯衛侯次

于蘧篠

監本毛本蘧作蘧
文今石經並與此同

傳曰下吳

監本毛
本作戾

哀公二年經晉趙鞅帥師及鄭軒達帥師戰于栗

栗一本
作秩

四年經盜弑蔡侯申

釋文監本弑並作殺

毛蒲社災

賈逵左傳注蒲

作薄

五年經城比

本又作莊亦作庭

六年經齊國夏及齊高張來奔

各本高張上皆無齊字疑此刻誤衍

傳陳乞使人逆陽生子諸其家

石本原如此後人廢改逆作迎人廢改逆作迎

各本亦作迎於是使力士界巨囊

石本原如此後人廢改逆作迎人廢改逆作迎

皆色然而駭色本又作危

改界作舉各本亦作危開之則闡然說文作規然

八年經歸邾婁子益于邾婁

毛本于誤作子

十有二年經蠛

本亦作蠛

十有三年經許男戌卒

釋文戌作成云本亦作戌

盜殺陳夏彊

夫張夏一本作廉

一本作姬

十有四年傳有齧而角者

監本毛本齧作麽釋文同云本又作麋亦作麽

漢石經及爾雅注今石經並與此同顏淵死孔子曰噫各本皆無孔字

右春秋公羊傳

春秋穀梁傳序弑逆篡盜者國有弑

又作殺七曜爲之

盈縮

釋文曜作耀云本又作曜

鬼神爲之疵厲又作則柔扈之

諷興

諷又作風增脩德政

毛本脩作修拯積綱以三五

類監本毛本下太山其精彷比

亦作頌麟感化而來應

麟本又是神

器可得而閱也

闕本又作窺

是嫡庶可得而齊也

嫡本又作

適據理以通經乎

據亦作据

望碩儒毛本望

先君北

蕃廻軒

蕃又作藩

昊天不弔

昊本又作弔

嚴霜夏墜

釋文作隊

子毛沒

泯又作泜

隱公元年傳隱將讓而桓弑之

弑又作殺後皆同

父猶傳

也

監本誤作父者何傳也

貝玉曰含

又作哈今石經作珠玉日舍左傳疏後漢書注

並與此同不出竟場

竟本或作境下同

二年傳夫人者隱公之妻也

石本原如此後人磨改去公字各本亦無

字公

三年經曰有食之

食本亦作歛後倣此

葬宋繆公

繆本亦作穆

四年經衛祝吁弑其君完

弑下同

傳故貶也

今石經作故貶之也

祝吁之挈失嫌也

挈本又作契

五年傳隱遜而脩之

毛本脩作

八年傳曰入惡入者也

監本毛本惡下無入字今石經與此同

而祭

泰山之邑也

監本毛本脫也字今石經有之

十年經宋人衛人伐載

本或作戴

十一年傳考禮脩德

毛本脩作修

植言同時也

植本或作特

桓公元年傳桓弟弑兄

釋文弑作殺云本亦作弑下同

而祭泰山

之邑也

釋文泰作大云本亦作泰

二年傳子旣死父不忍稱其名臣旣死君不忍稱

其名

監本毛本脫臣旣死君不忍稱其名九字今石經有之

桓內弑其君

釋文

弑作殺下同以是爲討之鼎也

虞氏云討或作糾

計數日以賂

弑作殺

監本毛本
計誤作討

三年

監本毛本
誤作二年

傳諸母般申之曰

般一本
作誓

四年傳秋曰蒐

麋氏本
又作搜

五年傳蟲災也

石本原如此後人磨改蟲
上增螽字各本亦有之

六年傳脩教明諭

監本毛本脩作修
下脩戎事仿此

陳侯喜獵文

監本毛本
喜作惠

九年經曹伯使其士子射姑來朝

麋氏本射作亦傳使士

子伉諸侯之禮而來朝

伉本又作亢

則是放命也

監本毛本

芨誤
作故

十有一年經公會宋公子夫鍾

麋氏本
猶作童

十有四年經夏五月

本或有
月者非鄭伯使其弟禦來盟

文

禦作御云
本亦作禦

傳天子親耕以共粢盛

其一本作供下同

曰

甸粟而內之三宮

康氏一本作三官

夫嘗必有兼甸之事焉

甸一本作甸監本毛本
亦作甸今石經與此同

十有七年經公及邾儀父盟于趙

監一本毛本脫公
字今石經有之

傳食旣朔也

漢書作食
二日也

十有八年傳公夫人姜氏遂如齊

監一本毛本公
下有與字

夫人之仇弗稱數也

仇一本
作亢

君弑賊不討

弑又
作殷

莊公元年經夫人孫于齊

孫一本亦
作遷

傳躬君弑於

齊弑又
作殷

爲之主者卒之也

監一本毛本脫主
字今石經有之

三年經溺會齊師伐衛

監本毛本師誤作
侯今石經與此同

四年經夫人姜氏饗齊侯于祝丘

作享
譽本又

六年經春王三月

監本毛本作二月
今石經與此同

傳以命絕

之也

石本原如此後人磨改
上增王字各本亦作王命

七年經夏四月辛卯

昔本或
作晝

傳而口夜中實著焉

爾

石本原如此後人磨改
去實字各本亦無之

八年傳善師者不陳

詩箋兩引一作善用兵者
不陳一作善戰者不陳

十有二年經宋萬弑其君捷

左傳正義云殺
柔傳捷作接

傳宋

萬宋之卑者也卑者以國氏經及其大夫仇牧

按宋

萬至以國氏云云傳文也及其句之傳文今石經於宋萬弑其
及卑云云卽及其句之傳文今石經於宋萬弑其

君捷下有及其大夫仇牧六字而以
此句及其大夫仇牧六字爲傳文

十有四年經單伯會齊侯宋公衛侯鄭伯于鄄

監本

毛木脫宋公衛侯四字今石經有之

十有七年傳鄭詹佞人也

石本原如此後人磨改佞人上多鄭之二字各

本並作鄭之佞人也

使人戍之

監本毛本誤作戌下同

十有八年傳不使戎遁於我也

通一本作介

經有鼙

本亦作鼙

十有九年

傳本或分此以爲下莊公與閔公同卷

傳其遠之何也

監本又

毛本脫之字今石經有之不以難遁我國也

通一本作介

廿一年

各本作二十有一年石本脫有字

廿有二年經陳人殺其公子禦寇

禦又作御

廿有三年經曹伯射姑卒

射本或作亦

廿有五年經鼓用牲于社傳鼓禮也用牲非禮也

監本毛本鼓用牲于社五字誤刻在上文日有食之之下今石經經文日食句下亦有鼓用牲于社五字而以此處五字爲傳文與十二年經傳例同

廿有七年經公會杞伯姬于洮

本或作桃

傳未嘗有

歃血之盟也

玉篇及儀禮釋文歃並作帖

廿有八年傳言內之無外交也

監本毛本外誤作戎

廿有九年

監本毛本十九年脫有字

卅年傳燕周之分子也

分本或作介

世有二年傳以齊終也

齊本亦作齊

閔公元年經公及齊侯盟于洛姑

一本作姑路

二年經夫人姜氏孫于邾

孫本或作遜

僖公元年經齊侯宋師曹師次于聶北

石本原如此後人磨

改齊侯作齊師各本亦作齊師

傳是向之師也

釋文向作鄉云本又作向

經濟人以歸

傳

不言以喪歸非以喪歸也

監本毛本齊人

以歸四字誤刻在上向夫入葬于夷之下

經公會齊侯宋公鄭伯曹

伯邾人于檉

一本作打公敗邾師于偃

一本作偃

傳惡公

子友之紿

石本原如此後人磨改去友字各本亦無之

二年

監本毛本誤作三年

四年傳諸侯死於國不地

監本毛本於作于

八年傳以向之逃歸乞之也

釋文向作姬云本又作向

經禘

于大廟

監本毛本大作太瞽文今石經並與此同

九年經宋公禦說卒

樂本作御

十年傳吾若此而入自明則麗姬必死

監本毛本脫吾字明

下重衍一明字今石經與此同

十有二年經春王三月

監本毛本誤作正月

傳管仲死楚

人伐江

石本原如此後人磨改去人字各本亦作楚伐江

十有四年經沙鹿崩

漢書鹿作麓

傳林屬於山爲鹿

及後漢書注爲鹿作日鹿續漢書注作日鹿

沙山名也

漢書山名

十有五年傳蟲災也

石本原如此後人磨改蟲
上增螽字各本亦有之

十有六年經六鴈退飛過宋都

監本毛本鴈誤作
鶴下傳仿此釋文

今石經並
與此同

十有七年傳桓嘗有存亡繼絕之功

監本毛本桓
下有公字

廿有一年經釋宋公

傳外釋不志

監本毛本釋宋
公三字誤刻在

盟于上句公會諸侯
于薄之下

廿有二年傳旌亂於上

監本毛本
脫亂字

廿有三年傳茲父之不葬何也

監本毛本脫茲文
之三字今石經有

之

廿有五年

監本毛本作二
十五年脫有字

廿有六年傳使長以共死

其本又作供
毛本誤作供

廿有七年經齊侯昭卒

昭或作
黑非

廿有八年經晉侯齊侯宋師秦師及楚人戰于城

濮

各本齊侯作齊
師按此刻疑誤

卅有三年經晉人及姜戎敗秦于殽

石本原如此
後人磨改秦

下增師字各本亦作秦師

傳百里子

伯謨也

必於殽之巖

下鑒本作鑑

匹馬奇輪無反者

石本奇旁增人作倚各

本亦並作倚漢書作箭

文公二年經公孫敖會宋公陳侯鄭伯晉士縠盟

于垂斂

監本毛本毅作毅釋文同云本又作毅九年經仿此傳內大夫可以

會諸侯

監本毛本會下有外字

三年經壬子虎卒

各本皆作王子虎族此刻誤也

五年經王使榮叔歸含且賄

舍作哈舊釋

傳賄以早而

含以晚

監本毛本下以字作已

六年傳處父主竟上之事

監本毛本脫之字今石經有

七年經宋公王臣卒

監本毛本王作王釋文同云本或作王臣

八年經公子遂會雒戎盟于彝

雒戎本或作公孫伊雒之戎誤

教如京師不至復

而監本毛本至下有石經無之

九年經楚子使荻來聘

作荻或

十年經及蘇子盟于女栗

監本毛本誤作粟今石經與此同

十有一年經楚子伐麇

毛本誤作麇

叔仲彭生會晉郤

缺子承匡

石本原如此後人磨改去仲字各本亦無之

傳兄弟三人

石本原如此後人磨改兄弟作弟兄各本亦作弟兄

受害中國

害本又作宥監本毛本同

身橫九畝

漢書作晦

十有四年經公會宋公陳侯衛侯鄭伯許男曹伯

晉趙盾

監本毛本許男誤作許伯

齊公子商人弑其君舍

釋文弑作

宣公元年傳由上致之也

毛本由監本

七年傳來盟者前定也

監本毛本脫者字

八年傳以畿乎宣也

各本畿皆作譏此刻誤

經壬午猶繹

監本毛本此下衍萬入去籥四字

楚人滅舒鄖

本又作蓼

九年經楚子伐鄭

監本毛本楚子作楚
今石經與此同

傳亦通

于其家

監本毛本脫于
字今石經有之

十年傳齊由以爲兄弟

今石經毛本反之
本由作繇誤作友之

今石經
與此同

經饑

本或
作飢

十有一年傳不言及外狄也

監本毛本並脫也
字今石經有之

十有三年經晉殺其大夫先縠

一本作穀石刻原
如此後人磨改作

穀監
本同

十有五年傳其曰潞子嬰兒賢也

今石經曰作日
按石刻及監本

毛本
並誤

十有六年經成周宣榭災

榭木夷
作謝

十有七年傳終身不食宣公之食

監本毛本終身誤作終日

十有八年經邾人戕繪子于繪

本或作鄆毛本繪子誤作繪子

傳

撓殺也

毛本撓或作撲

經公薨于路寢

傳路寢正寢也

毛本撓傳

經歸父還自晉

傳還者事未畢也

毛本經文還自晉下誤

衍至裡遂奔齊五字

是亦奔父也

監本毛本亦誤作以

成公元年傳季孫行父禿晉郤克眇衛孫良夫跛

左傳疏云沈氏引穀梁傳魯季父禿晉郤克跛衛

叔良父眇殺梁定本作晉郤克眇衛孫良夫跛

蕭同姪子處臺上而笑之

毛本同誤作何

二年經叔孫僑如

僑本亦作僑

傳臺戰縣地五百里

監本毛本臺作一下請

育戰臺不克並倣此

經公及楚人秦人宋人

陳人衛人鄭人齊人曹人邾人薛人縉人盟于蜀

監本毛本
籀誤作繪

五年傳伯尊其無績乎

績本或作續

經冬十有一月

監本毛本
脫有字

七年經鼷鼠食郊牛角

傳

不言日急辭也

監本毛本
經文

牛角下誤衍改卜牛
又食其角乃免牛十二字
鼷鼠

斛角而知傷作斛

斛或本非

十有三年經公至自京師

今石經監本毛本並無至字

遂會晉

侯齊侯宋公衛侯鄭伯曹伯邾人滕人伐秦

監本毛本

脫齊侯二字
今石經有之

十有六年傳猶存公也

監本毛本存誤作在疏述
經及今石經並與此同

存意公亦存焉

監本毛本焉誤作也疏達
經及今石經並與此同

十有八年經晉侯使士匱來聘

匱本又作丐

襄公元年經晉侯使荀嬰來聘

各本嬰皆作燭二年經年三年經仿此

二年經六月庚辰

監本毛本作庚寅

今石經與此同

鄭伯驄卒

監本

毛本並
脫鄭字

三年經陳侯使袁僑如如會

各本皆作袁僑如會
石刻衍一如字按此

卷多朱梁補刻
非唐原本也

傳諸侯始失王矣

各本王皆作正
石刻誤也按此

條亦梁
人補刻

經公至自會

監本毛本
誤作自晉

六年傳非立異姓以莅祭祀

各本皆無非字石刻
誤衍也按此條亦梁

人補

劉

七年經公會晉侯宋公陳侯衛侯曹伯莒子邾子

于鄭本又作鄭。伯髡原如會

髡本又作
鄧或作顧

八年經獲蔡公子濕

本又作熙。毛本
溼釋文與此同

九年經禍灾

監本毛本
灾作災

公會晉侯宋公衛侯曹伯

莒子邾子滕子薛伯小邾子齊甘子光伐鄭

監本毛本

脫杞伯
二字

十年傳其曰遂何也

監本毛本
脫也字

十有二年經莒人伐東鄙圍邵

本又作台

十有六年經公會晉侯宋公衛侯鄭伯曹伯莒子

邾子薛伯杞伯小邾子于溟梁

監本毛本
溟誤作溟

十有七年經宋華臣出奔陳

毛本
作奔

十有八年傳怨接於二也

各本二皆作上石刻誤也按此文亦朱梁補刻

非大而足同與

監本毛本與誤作焉釋文今石經並與此同

廿有四年傳五穀不升謂之大侵

後漢書及王篇升並作發

廿有五年傳門人射吳子有失創

各本失皆作矢石刻誤也此文

亦朱梁補刻

廿有九年傳寺人也

寺人本又作待人

閼弑吾子餘祭

各本誤作

吾作吳石刻誤也此亦梁人補刻

卅年經宋灾

毛本灾作災下經傳諸灾字並仿此

昭公元年經宋向戌

監本毛本誤作戌

三月取鄣

監本毛本誤作

二月今石經與此同晉荀吳帥師敗狄于大原監本毛本大作太釋文今石經並與此同

四年傳爲齊討也

監本毛本計誤作封今石經與此同

五年傳以地來也

監本毛本以下有其字今石經無之

六年經楚薳罷帥師伐吳

監本毛本楚誤作冬

七年傳鄉曰衛齊惡

鄉本亦作妣八年同

君子不奪人名不

奪人名者不奪人親之所名也重其所以來也

石本

原如此後人磨改去不奪人名者五字所名下無也字今石經監本毛本並用改刻本

八年傳弟兄不得以屬通

監本毛本弟兄作兄弟今石經與此同

經陳侯溺卒

監本毛本虢侯字

傳流旁握御鑿者不得

入擇本或 擄禽旅擇本亦 不與楚滅閔之也監

作擊 擄禽旅擇本亦 不與楚滅閔之也監

毛本誤作閔公也

十有一年經楚子虔誘蔡侯般殺之于申虔或

傳一事注平志監本毛本注作註

今石經與此同

十有八年經宋衛陳鄭灾監本毛本

灾作災

十有九年傳羈貫成童羈又

不就師傳誤作師

監本毛本

許世子止不知嘗藥監本毛本

胺止字

廿年經曹公孫曾自夢出奔宋夢本或

作喪

傳衛謂

之輒本亦

廿有一年經宋華亥向寧淹定自陳入于宋南里

以叛

賈逵左傳注引戴襄南里作南郢

甘有三年經胡子髡沈子盈滅

盈本亦作逞監毛本此下衍薄陳

夏醬四字

甘有五年經有鶴鵠來巢

鶴本又作鵠公孫子齊孫本

周逕下

甘有七年經楚殺其大夫郤宛

釋文御作郤

卅有一年經季孫意如會晉荀罊于適遷

罊舊作牒

卅有一年

監本毛本誤作二十有二年

經衛大叔申

毛本大作太釋文監

本並與此同

定公元年傳此大夫

監本毛本此下衍其字今石經無之

傳秋大

雩之爲非正何也

監本毛本雩
下重衍雩字

四年傳一事而再會

監本毛本誤作後而
再會今不經與此同

挾弓

持矢

毛本誤作扶矢

六年經季孫斯仲孫何忌帥師圍鄆

監本毛本並脫何字

十有二年傳非國不言圍

監本毛本脫不字

十有四年傳熟曰膾

本又作煩

十有五年經弋氏卒

監本毛本誤作戈

哀公元年傳此該郊之變而道之也

監本毛本並脫郊字今石

卷有之故卜免牛也

監本毛本誤作故免卜牛也今石經與此同

子不志

三月卜郊何也

監本毛本志誤作忘今石經與此同

二年經取澠東田

傳澠東未盡也

監本毛本澠東
田下衍及沂西

田取澠東
田入字

三年傳不繫戚於衛者

監本毛本
於作于

六年傳入者內不受也

監本毛本不作弗今石綱
與此同下兩不受字並倣

此可以言不受也

毛本可
誤作何

右春秋穀梁傳

孝經序皆精粕之餘

毛本稽說文作尻
底有補將來

監本毛
本補下

有於字石臺
本與此同

開宗明義章仲尼居

說文作尻
鄭本同

汝知之乎

釋文汝
文云

本或作汝凡
文字皆仿此

曾子避席曰

釋文遼作辟
云本或作避

參不敏

釋文參作參

無念爾祖

釋文無作毋云本亦作無

云本亦作無

天子章刑於四海

釋文刑作形云本又作刑

卿大夫章然後能守其宗廟

本或作廟

凤夜匪懈字或作解

庶人章故自天子至於庶人

古文分此以作廟下別爲一章

三才章導之以禮樂

導本或作道

孝治章故得萬國之權心

釋文權作歡云字亦作歡祭則鬼章之

監本毛本亨作享石臺本與此同後喪親章以鬼亨之仿此

聖治章父子之道天性也

古文從此以下同爲一章

廣要道章莫善於悌

釋文作弟云本亦作悌

敬一人而千萬

人悅

毛本而誤作則今石經及

石臺本監本並與此同

廣至德章非家至而目見之也

呂氏春秋注作禮而戶見之也

悌君子

愬本又作豎悌本又作弟

廣揚名章事兄弟

弟本作

諫爭章

監本毛本爭作諍石臺本與此同

是何言與

釋文作與云本今作與

不失其天下

石臺本無其字失其天下其衍字耳監本毛本亦有

感應章

本今作應

神明彰矣

釋文彰云本又作彰

事君章故上

下能相親石本原如此親下增也字各本同

中

心藏之

中本亦作忠

喪親章哭不哀

說文作不慾言不文本或作

此哀感之

情也

監本毛本感作戚釋文石臺本並與此同

爲之棺椁衣衾而舉之

釋文椁

辟踊

哭泣

辟字亦作辟

卜其宅兆而安措之

儀

禮

注措作厝

辟踊

哭泣

爲之宗廟以鬼亨之

又作饗之

右孝經

論語序大子大傳夏侯勝

監本毛本

大並作太

頃邪王卿

琨

本并作琨

或作卿皆以教授

皇侃本授下有之字按此書久佚不傳近時所得日本國論語集解

義疏題梁皇侃撰經注字句頗與中華舊傳那

疏本不同今條其異者記之下稱皇本皆仿此

魯

本并作魯

其王時

皇本共

古論唯博士孔安國爲之訓解

皇

本并作解

說作訓

至順帝時

皇本作之時

考之齊古爲之注

本又作注

之皇

爲之注

皆爲義說

皇本爲下有之字

前世傳授師

下不爲訓解同

說

皇本授作說

今集諸家之善

皇本有說字

學而不亦說乎

皇本說作悅

有朋自遠方來

有或作友非白虎通

有朋作朋友

其爲人也孝弟

本或作悌下同

皇本及詩孝經正義並作悌

弟也者

後漢書弟亦作悌

鮮矣仁

皇本矣下一多一有字

與朋友交而

不信乎

皇本交下有言字

傳不習乎

鄭康成注云舊讀傳爲專今從古後凡言

魯讀某爲某云云皆鄭注文

道千乘之國

道本或作導

皇本同出則弟

本亦作悌

況愛衆

左傳正義云況作汎

無友不如已者

賈本亦作賴

釋文無作毋云

本亦作無

子禽問於子貢曰

貢本石經殘字同

抑與之與

漢石經抑與作意于

異乎人之求之與

史記與作也皇

與石經

本與下有也字亦不行也

可行也

漢石經無可字

因不失其親

說文繁傳因作姻

亦可宗也

孔安國注及皇本
系下並有敬字

君子食無求飽

儀禮疏作學
者食不求飽可

謂好學也已

漢石經作好學已矣韓愈李翱論語解作好學也矣皇本作好學也已

子貢曰

皇本作問曰貧而無誚富而無驕史記二句互倒未

若貧而樂

史記作不如貧而樂道孔注皇本及文選注亦並作貧而樂道按石刻樂下旁

據注道字後人古本增也

如琢如磨

釋文磨作摩云一本作磨告諸往而知

來者

皇本作來者也不患人之不已知患不知人也

句人字云本或作患已不知人也俗本妄加字今

本患不知人也皇本作不患人之不已知也患已

不知人也

爲政而衆星共之

鄭本共作拱孟子注文選注並同道之以政

漢書道作導皇本同

吾十有五而志于學

皇本及白虎通

子並作於_{漢石經作乎}六十而耳順華解云耳富作爾孟懿子問孝文選注作_{漢石經作}我對曰無違漢石經無作毋生事之以禮死葬文選注作孝_{漢石經}之以禮祭之以禮孟子章指禮記正義並無祭之以禮有也字何以別乎漢石經無乎字先生饌鄭本回也不愚皇本不愚下

人焉度哉

漢石經無

下句哉字

子貢問君子漢石經貢

本又作

學而不思則罔本又作罔

也已矣

罔

不知爲不知皇本爲

之乎皇本女作汝後凡女字

作汝解者皇本皆作汝

不知爲不知皇本爲

上有之

也已矣

罔

不知爲不知皇本爲

字子

張學于祿史記作于祿

問于祿書注民作人避諱改爾史

舉直錯諸枉鄭本錯作措

後漢書注及

枉則枉後漢書注及

改爾史

詩正義文選注並同

則已服後漢書注民作人避諱改爾史

記作舉直錯諸枉則枉者直

使民以敬文選注作

臨之以莊則

改爾史

季康子問使

已敬忠以勸

文選注作

敬臨之以莊

則

改爾史

敬

皇本作臨民之以莊則民敬

舉善而教不能則勸

皇本作則民勸書

云孝乎惟孝友于兄弟

白虎通書云作書曰漢石經皇本孝乎並作孝子釋

文同云一施于有政

後漢書子作之是亦爲政

皇本作爲政也白虎

通後漢書亦並有也字

奚其爲爲政

釋文作奚其爲爲政

張問十廿可知也

鄭本作可知乎

周因於殷禮所

損益

漢石經損作頓雖百廿可知也

皇本亦作可知也

八佾三家者以雍徹

釋文作掇云本或作徹

天子穆穆

皇本

下有矣字不如諸夏之亡也

公羊傳注詩正義文選注並無也字女弗能

敬與

皇本女弗不鳴呼烏乎本或作曾謂泰山筆解云謂

繪事後素

繪本又作橫周禮注文選注並同

起予者商也

漢石經無者字

寧娟於寵

王篇作
娟於奧

周監於二代

漢書一引作二世一引作二代

郁郁乎文哉

說文繫傳
作誠誠

子入大廟

漢石經及監本
毛本大並作太

爾愛其羊

石本原如此後人磨改爾作女皇本及漢書女皆作汝

哀公問社

有也字

於宰我

鄭張包周本及春秋正義社並作主

使巨戰栗

皇本立下有也字

仲之器小哉

淮南子作莞仲

焉得僉

皇本僉下有孚字

知禮乎

皇本然則上有日字

邦君爲兩君之好

漢石經邦作國孰不

知禮

皇本禮下有也字

子語魯大師樂

監本毛本大作太

樂其可

知也

皇本作可知也已

從之

史記及後漢書注並作縱之

君子之至於斯也

皇本也作者

吾何以觀之哉

漢石經諸篇末以成矣

鍊者居多惟此篇及陽貨兩篇之後有凡廿六章一條學而篇末一行但存章字餘文皆殘泐盡亦

紀章
數也

里仁擇不處仁

後漢書文選注釋並作宅焉得知凡知字作智後

解者並同唯仁者能好人

監本毛本唯作惟皇木與此同苟志於仁矣

無惡也

漢石經無也字

我未見好仁者惡不仁者

漢石經好仁下

無者其爲仁矣

三國志注矣作也

有能一日用其力於仁

矣乎

皇本仁下有者字

我未見力不足者

皇本者下有也字

蓋有

之矣

皇本矣作乎

人之過也

皇本人

覩過斯知仁矣

後漢書

書仁作人夕死可矣

漢石經作也無適也

鄭本適作敵義之與比

皇本比下有也字

能以禮讓爲國乎何有

後漢書兩引並作能以禮讓爲

國於從政不患莫已知

皇本知下有兩字

吾道一以貫之

皇本之下有哉字

又敬不違

皇本敬下有而字

不遠遊

皇本作子不遠遊

古者言之不出

皇本作古之言之不妄出也

君子欲訥於言而

敏於行

史記注云謨

玉篇云訥或作訥

公冶長雖在縲絏之中

釋文皇本監本毛本縲並作繩史記作累繩孔本作

縲邦有道不廢

史記作邦

下句同君子哉若人

賜也何如

史記作賜何人也

不知其仁焉用佞

比後人磨石刻原如人二字

改仁作人

皇本作不

子使漆彫開仕

彫本或作列監本毛本作

雕史記漢書皇本釋文並與此同漢書又作漆雕啓

道不行乘桴浮于海

皇本作下于作於王篇無浮字說文作道

不行欲之九夷乘桴浮于海

本書注亦作其田也歟孟武伯問子路仁乎

史記作季康子問下問冉求同可

使治其賦也

梁武帝曾論賦作傳則也聞一以知十

斷本或作問字

非吾與女弗如也

釋文女作爾云本或作女三圖志注亦作吾與爾不如也宰

予畫寢

梁武帝侯白並云畫當作畫字之誤也舊文作畫字云畫當爲畫字之誤也舊文作畫字筆解亦

木不可彫也

釋文監本毛本彫作雕皇本反詩正義並與此同漢書作朽腐之木不可

彫也

釋文監本毛本彫作糞本或作糞本或作糞史記作薰釋文引史記作棠

申根

史記作棠夫子之言性與天道不可得而聞也

引史記作棠

史記作棠

夫子之言性與天道不可得而聞也

天道與性命弗可得聞也已

皇本也下有已矣二字漢書注同漢書又作不可聞已矣史記作夫子言

夫子之言性與天道不可得而聞也已

久而敬之

皇本敬土人字

山節蘋悅又

邦

皇本作之

監本毛本思並作斯梁

何如

皇本作何如也

崔子弑齊君崔爲高今從古

至一邦

皇本作之

監本毛本思並作斯梁

再思可矣

監本毛本思並作斯梁

圖志注與此同皇本作

再思斯邦有道則知文選注歸與歸作歸歸與史記作歸

智

子歸子

不知所以裁之史記不知上有吾字

皇本之下有也字

孰謂微生高

直國策作尾生高

或乞醯焉

醯亦作醕

子曰巧言令色足恭文選釋

無子曰云一本此草有子曰字恐非願車馬衣裘

石本衣下旁注輕

字後人所加各本亦衍輕字今本斂

石經與此同斂之而無憾皇本斂作弊

雍也古論以此爲第三篇

無乃大簡乎

監本毛本大作哀公

問弟子孰爲好學皇本問下有曰字

有顏回者好學

文選上句本或無亡生兩字卽連下句讀

引並無好學字今也則亡未聞好學者也

上句本或無亡字卽連下句讀

曰賜也達皇本作子曰下文曰求也藝上亦有子字

則吾必在汝上矣

一本無吾字鄭本無則吾二字史記曰

伯牛有疾史記作有惡疾亡之漢書作葛

之命矣夫斯人也而有斯疾也斯人也而有斯疾

也

史記作命也夫斯人也而有斯疾

監本毛本

耳作爾今

石經及玉篇後漢書注並與

此同孔本皇本作焉耳乎哉

監本毛本

耳作爾今

能誰能出不由戶

皇本戶下有者字

說文作份玉篇兩

耳作爾今

引一作份份

彬彬人之生也直

皇本無之字筆解云當爲惠字之誤

耳作爾今

仁者先難而後獲

石本原如此後人磨改難

勞皇本日上有子字

耳作爾今

樂水

文選注知作智下文知者動同

井有仁焉

皇本仁下有者字

耳作爾今

也

皇本也作與

君子博學於文

一本無

耳作爾今

不如有博施於民

而能濟衆

皇本作如能博施於民而能濟衆者

述而默而識之

整俗作儒德之不脩學之不講聞義不

能徙不善不能改

皇本脩下講下

徒子之燕居

本

燕作宴

後漢書注同

申申如也

漢書注作伸伸

吾不復夢見周公

本或

無復字非皇本

周公下有也字

遊於藝

皇木監本遊作游

吾未嘗無悔

焉字晦魯讀爲悔

字今從古

舉一隅

文選注作舉一隅而示之

則不復也

本

則下有吾字

子於是日哭則不歌

皇本日下有也字

用之則行

舍之則藏

後漢書注無兩之字史記舍作捨

唯我與爾

監本毛本雅作惟使

記及後漢書文遷兩

聚虧馮河

馮字亦作憑

皇本同富而可

求也周禮注後漢書注並無也

雖執鞭之士

鞭或作硬或可

字史記作富貴如可求

吾亦爲之

一本作吾爲之矣

如不可求

本或

子在齊聞韶

三月不知肉味

皇本韶下有樂字史記作與齊太史語樂

聞韶音學之

三

不圖爲樂之至於斯也

王肅本

吾

將問之

一本無
將字

曰古之賢人也

皇本曰上有子

又

何怨

皇本及左傳正義文選注

史記索隱怨下並有平字

疏本或作

不義而富且貴

後漢書無
且貴二字

加我數年

史記加作假

以學易

魯讀易爲亦今從古文選注作

可以學易

子所雅言孔本作猶

云音古今作言

字之誤也

女奚不曰

史記作由何不對曰發憤忘食樂以

忘憂

史記二句上多學道

不知老之將至云爾

皇本

也爾好古敏

以求之者也

皇本以上有而字

我三人行監本

毛本無我字

今石經皇本

必得我師焉

必得一本作必有今

不經與

此同以我爲隨乎

皇本隨下有子字

吾無行而不與二

三子者

皇本行上有所字

多聞擇其善者而從之多見而

識之

白虎通

多聞作吾間

漢書作多見而志之人

絜已以進與其絜也

不保其往也

後漢書注作與其進不保其往

我欲仁斯仁至矣

後漢

書作我欲仁斯至矣

史記呂氏春秋子對曰

揖巫馬期而進之

史記呂氏春秋董作巫馬旗

君取於吳爲同姓

皇本及公羊疏板並作娶

釋文同云本今作取

子與人歌而善必使反之而後和之

史記作使人歌善則使復之然後和之

則吾未之有得

皇本得下正唯有也字

弟子不能學也

舊讀正爲子疾病

釋文無病字一本云子疾病

皇本同鄭本無病

誅曰周禮注兩引一作謫

說文作謫曰史記丘之禱久

矣

皇本禱下又有之字

奢則不孫

皇本作遜及後漢書注並作遜

君

子坦

蕩蕩

魯讀蕩爲

湯今從古

子溫而厲

一本子作子曰厲

君字與釋文異

而

案今所見皇本無君字與釋文異

威而不猛

皇本無而字

泰伯泰伯其可謂至德也已矣

漢書泰伯作太德作惠史記作太伯可

謂至德矣

目無得而稱焉

得本亦作德及後漢書並同

啟予足

說文

作路予之足

可以託六尺之孤

玉篇託作侂

君子人也

釋文

字云一本作君子人也

使驕且吝

本亦作愒使上有設字

其餘不足

觀也已

皇本已下有矣字

不易得也

皇本也下有已字

不謀其政

皇本政下有也字

巍巍乎舜禹之有天下也而不與焉

白虎通漢書並無也字

堯則之唯

筆解及毛本

推

煥乎

其有文章

詩正義及淮南子注煥並作矣

舜有臣五人而天下治

後漢書子有亂十人本或作亂臣十人非監本毛治作理

臣字後人所加也今石經釋文並與此同

本並作亂臣石刻亂下旁注

才難不其然乎漢書兩引並作材難不其

然三分天下有其二後漢書及文選注三並作參

以服事殷後漢書

書兩引以周之德皇本無之字

可謂至德也已後漢書三則志

文選三注並作猶無也已二字

菲飲食而致孝乎鬼神惡衣服而致

美乎歛冕卑官室而盡力乎溝洫史記作薄衣食致孝于鬼神卑

官室致費子溝洫

子罕達巷黨人曰

史記黨人下有童子二字

毋意毋必毋固毋

我儀禮疏作無天之將喪斯文也

有不知二字後漢書注天上

大宰

知我乎皇本我下有者字有鄙夫問於我

皇本問上有來字

空空

如也

鄭或作
惄惄

冕衣裳者

冕鄭本作弁云舊讀弁爲
綰今從古鄉黨篇亦然

雖少必作

皇本少下有者字史記作雖

夫子循循然

孟子章指及後漢書注兩引循循並

焉並作然今石經及後漢書與此同

末由也已

史記作屢餘也已

翫匱而藏諸

本

又作橫後漢書及文選注四引並作橫後漢書注又作蘊橫

求善賈而沽諸

後漢書注及文選注兩引賈並作價下待賈同

吾自衛

玉篇沽作効漢石經作賈下沽之故同

反魯

皇本作不舍晝夜文選注捨譬如爲山未成一

簣

漢書臂作辟簣作匱下雖一貫後漢書注亦作匱

後生可畏

皇本畏下也已矣說而不繹悅而不擇衣

敝緼袍

說文敝作弊釋文同云本今作敝

與衣狐貉者立

史記貉

然後知松柏之後彫也

皇本及史記漢書後漢書注文選注並作凋可

與適道未可與立可與立未可與權

詩正義三國志注並作可

與適道未可與權筆解亦云正文傳寫錯倒當云可與其學未可與立可與適道未可與權

唐

棟之華

文選注唐作棠未者非作

未之思也

皇

有下有哉字

鄉黨

古論以此便便言史記便便爲第三篇

君召使攢

本又作賈史記作辨辨亦作

賓史記作僖

色勃如也

說文兩引一作色李一作色絕

左右手

皇本作手左右其

手翼如也說文翼

攝齊升堂

漢書齊作齋

沒階趨進

釋文

無進字云一本作沒階趨進誤也

鞠躬如也

鄭本

下如授

魯讀下爲趨今從古

紗綵紿

本作紱毛

文及文選注並與此同

必表而出之

皇本無素衣魔裘儀禮

兩注慶並作屬

喪裘長

說文作結衣長狐貉之后以居說文貉禮記

喪無所不佩

佩字王旁非

齊必有明衣布

齊或作

厭細膾

膾又作餚

魚餕而肉敗

餕本又作餚

史記作餚

臭惡不食

皇

此與奥作

不使肺

食氣說文作食既

唯酒無量

監本唯作推

同沽酒市脯不食

漢書作菹

酒不食

今石經雖

疏食菜羹瓜祭必齊如也

舊讀瓜爲必

今從古本疏作蔬瓜作蔬鄉

人儺

傳魯論爲獻

今從古朝服而立於阼階

釋文無階字云

拜而受之

一本或無

必熟而薦之

監本毛本

生

晉讀王爲牲

今從古加朝服拖紳

地本或作拖

說文作祚

監本毛本

作施

釋文與

此雖車馬非祭肉不拜禮記正義作非祭肉雖車馬不拜也居不容

客本或作容皇本監本見上毛本作容釋文與此同見齊衰者皇本見上

者見鄭本車中不內顧晉讀車中內顧今從古也曰山染雌雉

文遼注作子日時哉時哉釋文不重時哉二字云一本作時哉時哉後漢書注亦無重文

子路共之共本又作拱皇本同三嗅而作玉篇嗅作貌筆解云當爲嗚嗚之嗚

先進皆不及門也皇本門下南容三復白圭史記有者字

三復白圭之玷季康子問弟子釋文無季字云一本作季康子鄭本同今也

則亡皇本亡下有未聞好學者五字顏路請子之車以爲之樟皇

下同才不才史記作材不材吾不徒行皇本不下不可徒

行也皇本作吾以天喪予漢書作余非夫人之爲惄而

誰爲

皇本爲下

閔子侍側

皇本作閔子騫

子路行行如也

又有嘞字

閔子騫

子路行行如也

皇本作閔子騫

子路行行如也

皇本作子路行行如也

說文行行
作侃侃

冉子子貢侃侃如也

各本冉子並作冉

子樂若由也不得其死然

文選注兩引樂

子樂若由也

並作曰皇本及

漢書注並作子

子樂若由也

仍舊貫

魯讀仍爲由之瑟

皇本作由之鼓

子貢問師與商也孰賢

皇本問下有曰過猶不

及

皇本及下

而求也爲之聚斂而附益之

皇本作附益也

鳴鼓而攻之

皇本無而字

由也嗚

尚書正義作

由也

叩也其庶乎

皇本無而字

叩也其庶乎

皇本無而字

叩也其庶乎

屢中

皇本億作憶

不踐迹

說文繫傳踐作術迹本

又作跡三國志注文選

志注文選本

何敢

同並

如之何其聞斯行之

皇本及白虎通

之下並有也字

回何敢

死筆解曰死當先字之誤也可謂大臣與

釋文

臣作忠云古文臣字本今作臣

子

曰吾以子爲異之問

文選注

子路使子羔爲費

宰

家語作子羣釋文引家語作子羔後漢書

宰

使上有將字史記作使子羔爲費鄭宰毋吾

以也

毋皇本作無以鄭本作已

子路率爾而對

皇本率攝乎作卒

大國之間

漢書乎作處

因之以饑餧

饑作飢鄭本皇本

可使足

已

皇本民下有也字

鏗爾舍瑟而作

玉篇作撘爾捨瑟而作一本作亦各言

異乎三

子者之撰

鄭本撰作假

亦各言其志也

釋文無也字云一本作亦各言

莫春者

莫本亦作暮後漢書注文選注並同

冠者五六人

皇本冠者二字

浴乎沂

筆解云沿當爲浴字之誤

風乎舞雩

家語雩下有得字上云魯讀

詠而歸

鄭本作饋云魯讀爲歸今從古

夫子喟然歎曰吾與點

也

史記作夫子喟然嘆曰吾與歲也

夫子何哂由也

皇本夫子曰作吾子

爲國以禮

皇本作子曰

宗廟會同非諸侯而何

宗廟會同本或

作宗廟之事如會同非諸侯而何一本作非諸侯如之何皇本亦有之事如三字而何作如之何

赤也爲之小孰能爲之大

皇本小下大下並有相字

顏淵顏淵問仁

孟子注作問爲仁

克己復禮爲仁

皇本克

同仲弓問仁

史記作問政

仁者其言也訥

字或作訥

之仁已乎

皇本斯下有可字已下有矣爲之難公

傳注作其爲之也難斯謂之君子已乎

史記作斯可謂之君子乎

傳注作其爲之也難斯謂之君子已乎

字史記作斯可謂之仁乎

子乎

皇本作斯可謂之君子乎

君子皆兄弟也

皇本皆下有爲兄弟無也字文選注作皆爲兄弟無也字

文選注

兩漢書注

已信之矣

皇本民上

並作訴

去兵子貢曰

皇本

舞子

貢二

巨無信不立

皇本無作不

棘子成

漢書及三國志並作棘

城

說文及皇本鄭下作鄼

年饑

鄭本皇本漢書並作飢

虎豹之韓

說文及皇本鄭下作韓

年饑

鄭本皇本漢書並作飢

盍徹乎

周禮注乎作與

君孰與足

漢書與

猶犬羊之韓

皇本鄭下有也字

漢書孰

鄭本皇本漢書並作飢

子張問崇德辨惑

本亦或作崇德也

皇本無愛

史記漢書及皇本吾下有豈字釋

之欲其生惡之欲其死

皇本生下死下並有也字

句吾得而食諸

史記漢書及皇本吾下有豈字釋

作焉得而食諸

今文有焉字云吾焉得而食諸本亦

本作吾得而食諸

片言可以折獄者舊讀折爲制今從古

之無倦

亦作卷

博學於文學

一本作君子博學於文

同子帥以正

皇本以作而儀禮疏同

荀子之不欲

皇本無之字

君子之德風小

人之德草

皇本風下草下並有也字漢書同

草上之風必偃

漢書作

中皇

本上作尙釋

在邦必聞

史記漢書

夫達也者

史記無也字

皇本同下夫

在邦必聞

史記

史記

問也者皇本亦無也字

家必聞

無攻人之惡

皇本無

問知

皇本作智

直錯諸枉

錯或作指

鄉也吾見於夫子而問知

知又作

舉

作富哉言乎

皇本言上

忠告而善道之不可則止

有是字

忠告而善道之不可則止

皇本作忠告而以

善導之否則止

毋自辱焉

毋作無

子路無倦

釋文無作毋

舉賢才

漢書作材

子之迂也

迂作矣其正

史記作何

刑罰不中

後漢書作裏

則已無

所錯于足

錯本又作措

人無所厝手足

故君子名之

必可言也

言之必可行也

史記作夫

君子爲之請

必可行也

學爲圃

史記無爲字

曰吾不如老圃

皇本作子

禡負其子

釋文禡作纏

謂詩三百

荀子注作

不能專對

漢書

對

云又作禡

誦詩三百

荀子注作

雖令不從

後漢書

兄弟也

皇本無

冉有僕

作冉

期月而已可也

史記作赫月而已無可也二字

作暮三年有成

後漢書兩引

一作三年乃成

功

一作三年乃成

功善人爲邦

百年

史記漢書

冉子退朝

筆解作冉有

如知爲君之難

也

皇本無

一言而喪邦

有諸

皇本而下有可以二字

以喪之字

邦乎唯其言而莫子違也

皇本莫上

菜公問政

公羊

邦乎無欲速

釋文無作毋

政于孔子

云不今作無

吾黨有直躬者

躬

本作弓

斯可謂之士矣

筆解謂之

宗族稱孝焉

筆解稱下

有其字下

鄉黨稱弟焉

弟亦作悌皇本同筆解以

稱悌同有恥使於四方不辱君命十四字承故問其次曰

硜硜然小人哉

孟子注硜硜作悻悻筆解云小當爲之字古文小與之相類傳寫之

譏也何足算也

漢書算作選

不得中行而與之後漢書作

中庸無而與之二字

不如鄉人之善者好之

公羊傳注加作若好作善何

如斯可謂之士矣

皇本無切切偲偲本文作

怡怡皇本怡怡下有如也二字文選注同

以不教巨戰後漢書兩引並作不教人

戰無以字

憲問邦有道殺

史記邦作國下句同

危行言孫皇本孫作遜

南子注後漢

南宮适本又作括

羿善射說文羿尚

書注並同

史記同

并同

德哉若人

史記尚作上

君子而不仁者有矣夫

筆解云仁當爲

備字之誤也

愛之能勿勞乎忠焉能勿誨乎

白虎通勿並作無

禪諶草創之

鄭本作卑諶漢書作卑諶

彼哉彼哉

廣韻彼作彼

飯疏

食

皇本疏作蔬釋文同云本今作蔬

孟公綽

木又作卓

不可以爲膝薛

大夫

皇本大夫下有也字

莊子之勇

漢書作弁嚴子

久要不忘平

生之言

又選注作久約

人不厭其言

皇本言下有也字

其笑其取下亦有也

字齊桓

公正而不譎

漢書正作法

不以兵車

公羊疏車下有之力

二吾其被髮左衽矣

文選注作衽

若匹夫匹婦之爲諒

也

石本若上旁注後人所加

大夫

漢書作卿本又作換

子言衛靈公

之無道也

皇本作子曰云一本作子言

鄭本同

矣

而不喪

後漢書注而作其

仲叔圉治賓客

漢書仲作中後漢書注治作主

下二句亦作

祝鮀治宗廟

鮀作宅後漢書注

則爲之也難

後漢書

下有其字大戴禮注爲之難

皇本作則其爲之難

陳成子弑簡公弑本

又作殺

後漢書

皇本同下仿此

告夫二三子

各本無二字皇本與此同下告夫三子者之三子告

二三子告

本或作二三子告非也

不敢不告也

皇本

字無也勿欺也而犯之

皇本也君子恥其言而過其

行

皇本作恥其言之過其行也孟子章句作君子道者三君子之道三子貢

方鄭本

方人作謗

賜也賢乎哉

我則不暇

三國志引下句無夫字也賢乎我

夫哉我則不暇

生嘆

漢書作云或作某何栖栖

正何爲是栖栖者與

釋文無爲是二字

已無能也微生

鄭作某何是今作某何爲是

孔子曰非敢爲佞也

皇本作孔子對曰

伯寮憇子路於季孫

史記察作僚說文憩作詣

夫子固有惑志

於公伯寮

皇本寮下有也字

道之將行也與

史記無也

賢者辟士

三國志注文選注辟皆作避後漢書注作賢者辟代其次辟色

呂氏春秋

人作辟

晨門

皇本農門上有石門二字

有荷蕡而過孔氏之門

者

荷本又作何漢書同蕡說作臾後漢書注門者作門首斯已而已矣

監本毛本亦作已史記作夫而已矣

深則厲

說文作硃高宗諒陰作涼閭

以聽於冢宰

公羊傳注白虎通後漢書並無於字

脩己以敬

皇本脩作修

此皆仿切而不孫弟

皇本作遜悌

是爲賊

皇本賊下有也字

叩其脰

筆解叩作扣云扣當作指

闕童子將命

漢書作厥闕童子皇本命

下有
矣字

衛靈公問陳於孔子

釋文陳作陣云本今作陳史記作問兵陳

孔子對

曰子二字筆解無孔

石本原如此後人廢改聞作學

在陳絕糧

皇本作

鄭本作張

小人窮斯濫矣

說文九經字樣濫並作贍

無爲而治

者漢書無

作亡

其舜也與

漢書作其舜

史記邦作國矣作也

作其

恭

雖蠻貊之邦行矣

漢書作車

於前也

皇本參下有然字

在與則見其倚於衡也

漢書與

夫然後行

皇本行下有也字

則可卷而懷之也

石本原如此後人磨

改削之後

之字各本並作而懷也

可與言而不與言

各本不與下有

與此同

無求生以害人

各本皆作害仁疏遠

必

先利其器

漢書作厲

利友其士之仁者

皇本者下有也字

顏淵

問爲邦

文選注

行夏之時

後漢書時作正

乘殷之輅

亦作格

路後漢書同

人無遠慮

皇本人下有而字

子曰已矣乎

皇本無乎字

好行小慧

魯讀慧爲惠今從古

君子義以爲質

孝經疏無君子二字釋文同云

一羣而不黨

楚詞注

朋有一言而可以終身行之者乎

選注無可以二字

勿施於人

皇本人下有也字

吾之於人也

皇本無也字書並無也字

如有所譽者

皇本所可

吾猶及史闕文也

各本史下有之字一

今亡已夫

漢書及釋文序作今亡矣

矣五經文字序作今亡矣皇本作今則

夫非道讐人

皇本人下有也字

不莊以涖之

皇本涖作莅下同

赤善也

鄭本此下有父在覲其志父沒觀其行章

君子貞而不諒

筆解云諒

當爲讓

有教無類

漢志無作亡

師冕見

漢書注

與師言

之過與

周禮注作相師之道與

季氏且在邦域之中矣

邦或作封何以伐爲

皇本作何以爲伐也

則將焉用彼相矣

漢書作安

鴻臚

字下句同

封

漢書柳作匪

釋文

本今作柳

漢書及文選

後

壯必爲子

孫憂

釋文無後世二字云本

後

必爲子孫憂

或作後世必爲子孫憂

而必爲之

辭

皇本必下有更字

益均無貧

漢書無作亡

下二句同

則修文德以

來之

監本毛本修作脩孟子

指作修文德以懷之

而謀動干戈於邦內

第本作封

不在顙臾

或作不在

於顙臾

而在蕭牆之內也

漢

經殘字後記諸家異文云而在祿之上公室五世
於蕭牆之內蓋毛包周無於

矣政逮於大夫四士矣

漢書注作祿去公室五君矣政逮於大夫四君矣

友便辟

後漢書注作便僻

友便佞

說文作譎佞公羊傳注釋文作辯佞

遊

佚本亦作逆

言未及之而言謂之躁

魯論躁爲聲今從古

言及

之而不言

皇本無而字

戒之在得

或作德非

侮聖人之言

詩正義作天

生而知之者上也

詩正義作天生知之上也

見不善如探

湯

後漢書大戴禮注見不善並作見惡

已無德而稱焉

皇本文選注德並作得

已到於今稱之

文選注云稱或爲祠

陳亢問於伯魚曰

說文作陳

不學詩

皇本不上有日字

無以言

皇本言下有也字

聞斯二者

皇本者下有矣字邦君之妻君稱之曰夫人

白虎通作國君之妻稱之

日夫

邦人稱之曰君夫人

自虎通兩引

亦曰君夫

人

皇本人下

陽貨歸孔子豚

孟子章句儀禮疏歸並作饋

鄭本同云魯讀爲歸今從古

孔子

時其亡也

等解云時當爲待

唯上知與下愚不移

皇本唯作惟書

惟上智

正義作夫子莞爾而笑

釋文莞作莧

云本今作莞公山弗擾以

費畔

漢書並作不狃

史記夫召我者而豈徒哉如有

用我者吾其爲東周乎

鄭本東周

作成周

佛肸召

漢書作第肸皇

本作肺

下同

不曰堅乎

皇本不上

有曰字

涅而不縕

史記筆解文選注縕

並作吾

吾豈匏瓜也哉

史記吾作我

由也女聞六言六蔽

矣乎

皇本及文選注無下同

居吾語女有曰字

皇本居上

女爲

周南召南矣乎

皇本召作邵下同

鍾鼓云乎哉

監本毛本鍾作鐘

其猶穿窬之盜也與

釋文窬作諭鄉原

筆解云孔云本又作窬鄉原注內莊日

內柔侯也古文原頌柔而鄉爲向後人遂誤內柔爲向原或無哉

古之矜也廉

魯讀廉爲

返今從古

古之愚也直今之愚也

詐而已矣

後漢書注兩愚字並作狂各本此後皆重出子曰巧言令色鮮矣仁一章皇本亦無之石刻旁注

九字後人所加也惡利口之覆邦家者

皇本者作也

何言哉

魯讀天爲夫今從古

孺悲欲見孔子

孺字亦作孺

孔子辭

以疾

皇本辭下有之字

將命者出戶

文選注兩引並無戶字

期已久

矣期

一本作其史禮必壞

必廢

史記作不已久乎禮必壞

樂必崩

史記作必壞

食夫稻衣夫錦

皇本稻下錦下並有也字

於女安乎

皇本女作故下同

女安則爲之

皇本汝上
有曰字

天下之通喪也

史記作子
通義

也有三年之愛於其父母乎

漢石經
無乎字

君子義以爲

上

史記以作之
無君子二字

君子有勇而無義爲亂小人有勇

而無義爲益

史記有作好爲
義作亡謚謚下皆有則字

子貢曰

子貢問曰
皇本作子

君子亦有惡乎

漢石經
無亦字

子曰有惡

漢石經
無經無

惡居下流而訕上者

漢石經
無流字

惡果敢而窒者

魯
讀

窪爲室
今從古

賜也亦有惡乎

皇本
作也

近之則不孫

後漢
書三

國志文選三
注孫皆作遼

遠之則怨

皇本
有字

年冊而見惡焉

漢石經
無而字

微子箕子爲之奴

陶潛集望賢臺
輔錄無之字

殷有三人焉

解

殷

三黜

文選注

子未可以去乎

後漢書注作
可以去矣

何必去父母之邦

漢石經作
邦

齊人歸女樂

漢書文選
鄭本及後

兩注歸作饋

何德之衰也

各本皆無也字
皇本與此同漢石經作何而德

之衰

往者不可諫來者猶可追

漢石經皇本諫下
追下並有也字史

書記諫下有今字追下有也字漢
書作往者不可及求者猶可待

已而已而今之從

政者殆而

曾讀期始已矣今之從
從政者殆今從古

趨而辟之

皇本辟作避

不得與之言

皇本言下有也字

夫執輿者爲誰

石經作夫執車者爲誰子

曰是也

皇本作野曰漢石經無也字

知津矣

漢石經無曰字

是魯孔丘之徒與

釋文作孔子之徒與云一本作

子是本今作孔丘之徒與史記亦作子孔丘之徒

沿滔者並作悠悠者

史記及孔鄭本

且而與其從辟人之士也豈若從辟廿之士哉

漢石

經辟世之辟作避上句
闕皇本兩辟字並作避
擾而不輟說文擾作擾漢石經作擾不輟

子路行以告

史記漢石經並無行字

夫子慄然曰

漢石經無

云惄或作惄

烏獸不可與同羣

皇本羣下有也字三國志注作吾不與鳥獸同

羣吾非斯人之徒而誰與

三國志注與下有哉字

植其杖而芸

漢石經作面其杖而耘文

王篇並作陔皇本作蓀選注兩引藝亦作耘

君臣之義

漢石經作之禮如之何其廢之

漢石經廢

下有也字皇本後漢書注並作如之何其可廢也

欲絜其身

監本毛本絜漢石經

並此道之不行皇本行下

朱張

朱鄭作侏漢石經

身下有其斯而已矣漢石經作其斯以乎謂虞仲夷逸

穉遑

者字同

作身中清

史記身行

廢中權

廢鄭

作發

三飯

適蔡

廣韻

據作

蹇

入於河

漢石經

於

於漢下

並同

播鼗武

漢書及釋文

作鼙

皇本作韶

云本

入於海

漢石經

於作于

君子不施其親

釋文施作弛

今作施筆解云施

當爲則不弃也

漢書不下有可字禮記

無求備於

正義作則不相遺棄

云廣韻云騎

仲突仲忽

漢書作中突中忽

或作爪

子張子張曰士見危致命見得思義

後漢書注士

作君子文選

注作子張問士子曰見危授命見得思義

其不可者拒之

漢石經皇本

拒作亞釋文

同云距本今作拒下人將同云距本今作拒下人將

是以君子不爲也

漢書不作

拒我如之何其拒人也同

或作

弗百工居肆以成其事

虞翻易注

望之儼然

儼本

無百字

或作

嚴皇則以爲厲已也

厲鄭讀

子游曰

漢石經

游作游

子夏

之門人小子當洒埽應對進退則可矣

監本毛本

文同云今作埽周禮注無小子二字大戴禮注作子張曰子夏之門人洒埽應對進退出入則可也

抑末也

未或作

焉可誣焉

漢書誣作撫

其唯聖人乎

毛本唯作推漢石經與此同漢書作其唯聖人虛

吾聞諸夫子

漢石經無夫子

人未有自致者也

漢石經是難能也

皇本無字能字

子貢曰

漢石經如日月之食焉

皇本作有也字

不如是之甚也

漢石經之作其並同

紂之不善

皇本善下

衛公孫朝問於子

史記作陳子貢曰禽問子貢曰未墜於地

漢石經墜作墮

賢者識其大

者漢石經及漢書孟子章指議並作志下同

譬之宮牆

白虎通及皇本

之作諸漢石經

作辟諸宮牆亦作牆

賜之牆也及肩

漢石經牆

闕見室家之好

漢石經及監本毛本闕
作窺皇本釋文與此同

夫子之牆數仞

皇本夫子
上有夫子

不得其門而入

皇本入下有者字

夫子之云

皇本無

丘陵

也

後漢書注作
猶邱陵焉

日月也

後漢書注及皇本
日月上並有如字

人雖欲

自絕

皇本絕下有也字文
選注作人雖自絕也

夫子之不可及也猶天

之不可階而升也

後漢書注無兩也字

道之斯行

皇本道作導

緩

之斯來

漢書作臻

堯曰敢昭告于皇皇后帝

白虎通兩引一作皇王

后帝一作皇天上帝

無以萬方

漢石經無作母

罪在朕躬

漢石經及皇本

脩廢

官各本脩作修

四方之政行焉

漢書及皇本

焉並作矣

舉逸臣天

下之臣歸心焉

漢書後漢書文選

兩氏字俱作人

信則臣任焉

漢石經及皇

公則說

皇本作公子張問於孔子曰

皇本問下有政字古論

此章以下列爲一篇擇可勞而勞之

皇本擇下有政字

儼然人望而畏之

公羊傳注釋文儼不教而殺謂

之虐

漢書殺猶之與人也

筆解云猶之當爲猶上出內之吝

內本今作納

皇本及釋文並子曰不知命無以爲

此同監本毛本亦作納

君子也

魯論無此章今從古漢書及皇本釋文毛

本並作孔子曰無漢書作亾又漢書及後

漢書注文選注

筆解並無也字

右論語

爾雅序夫爾雅者

兩字又作通辨同實而殊号者

也

監本毛本號

六藝之鉤鍵

字又作捷並多紛謬本或會

粹舊說會本又舉其蕭根

舉字又作攬

其所易了本亦作添

輒復擁篲清道

舊字又作替

企望塵躅者

躅本又作端

爾雅卷上釋詁第一釋言第二釋訓第三釋親第

四此條

摠目各本皆無之卷中卷下仿此

釋詁第一

樊光李述一本詁作故

初哉

首基肇祖元胎倣落權輿始也

哉亦作裁胎本或作台倣字又作併

林烝天帝皇王后辟公侯君也

烝本又作蒸靈廟宏溥

介紹夏撫龐墳峩不奕洪誕戎駿假京碩濯訏

穹壬路遙甫景廢壯冢簡剏昄晊將業蓆大也

丕字

又作丕訏字本又作旰劉釋文作剏晊本又作至又作晊迄臻極到赴來弔禊

格戾懷摧詹至也

格字或作格

賚貢錫畀予貺賜也

貺字

或作況

儀若祥淑鮮省臧嘉令類紓穀攻穀介徽善

也

鮮本或作警沈旋云古斯字郭義云本或作尗非古斯字

靖惟漠圖詢度

咨諫究如慮謨猷肇基訪謀也

基本或作謀石本初刻漠圖作謨圖

慮謨作慮謀磨改謨爲謀謀爲謨

典彝法則刑範矩庸恒律憂職

秩常也

範字或作范

黃髮齧齒鲐背耆老壽也

齧釋文及今石經並與作兒云

本今皆作齧壽釋文作齧云本又作壽

紹寵嗣續纂綏續武係繼也

文選注

作齧云本又作壽

系氣謐溢懿慎裕謐顚寧靜也

氣本或作氣

墮碩湮下降墜標蕊落也

釋文及今石經並與此同監本碩誤作殞命

令禧吟祈請謁訊誥告也

各本禧皆作禱後漢書注訊作許釋文同云本

虧壞圯圯毀也

虧字又作虧

矢雉引延順薦劉繹尸

旅陳也

釋文矢作戾
云本作矢

案察官也

案字又
作僚

績緒采業

服宜貫公事也

服本或作服
又作服字

永羣引延融駿長也

堪字又作
堪孫矣本

駿本或作峻

犯奢果毅尅捷功肩堪勝也

堪字又作
堪孫矣本

同齊齊靈沒孟敦勗釗茂劭勗勉也

靈齊字或作
靈本或作

齊敦文選注作惇茂字又作懋
亦作忍耐字本作僕又作龜

驚務昏皆強也

作憂監本此下有釋
詰下標題一行非

台朕賚畀卜陽子也

陽字或
作陽

肅延誘薦餞晉寅盡進也

晉本又作晉
蓋本又作燭

詔亮左右

相導也

導本或作道
下相導同

訥鞏堅篤擊虔膠固也

訥或
作結

疇孰誰也

疇本又作
作葛

勰燮和也

勰本又
作協

減罄空畢罄殲拔殄盡也

卒字又作
本

悉卒泯忽

悉字又作
悉

豐也

後漢書注苞作
蕃古本蕪作隸

攀歛屈收戢蒐哀鳩樓聚也

釋文古

字作櫓本或作柵說文鴈作匱作接云本或作樓非詩疏作婁

樸
寔駿肅

通鑑

急本或作走

壑阨阨膝徵隍濂虛也

卷之三

字又作駢郭云本或作
体或有荒字廣韻作隙

洋觀哀衆那多也本那

卷之二

釋文辨下又有瘞字今經注無此字

寫
碑

列傳本或作汗。倫勤巧較勤，偷庸勤字或作庸。本此二字，即釋文。

卷之三

及今石經毛本並與此同。救本又作飭。瘞本又作効。或詳音

惟才
遺或

舊本又作書石本

字後人磨改

作強各本同禪祀祠蒸嘗禴祭也

晉字又作常

頤論字又作酌頤

俟替戾底止溪待也

俟字又作俟亦作戾底非也監本毛本

本誤作底

惇亶祐篤堅仍肫埋竺腹厚也

惇字又作惇本或作仍本或作仍

毗本或作脾竺字又作篤話猷載行訛言也

猷字亦从才訛字又作此亦作譌

遘逢遇遷也

遙字又作忤監瞻臨澁規相視也

監字又作監規

監本毛本訛作類釋文及今石經並與此同

訛徹妥懷安按普戾底底

尼定曷遏止也

監本毛本底誤作廢釋文及今石經並與此同豫射獸也

射字又作獸監本毛本作厭

弛易也謝嶠本作酬酢有報也脩本

若毗剗暴樂也

毗焚本作庇暴本又作爆樂本又作爆樂

茀離也說文茀

蟲誨貳疑也詔或作楨楨翰儀榦也

文釋

翰作榦

云本又作翰

彊界邊衛圉垂也

釋文盡作壇云
字又作匱經典

作幹又作榦

假字作榦

昌敵彊應丁當也

應本或嗟容蹉也
作脣或蹉本

歸閑狎串貫習也

釋文貫作愾云本

揮盜歇涸竭

也

釋文竭作渴云本或作渴

扼拭刷清也

刷字又作取本或作取本

餧饋饋也

或作饋

熙作興喜

廢稅赦舍也

廢字亦接本或作捨本

遲懸休苦敵隸幽息也

接各本作接懸本或作接

撻笞笞也

笞字又作責本或作責本

減殄絕也

作挈契字又雞穀算數也

筭筭也

筭字又丈匱覩覩也

相也

視字又作脈文遜注作脉背相視也

又亂靖神弗淑治也

又作乂字又作刈

某氏作屈

亦作刈

溷穢穢也

穢本又作穢本或作穢本

作汗

又汗字又作汗

儻仍因也

焚本僨本或作僨本或作僨本

迎也

釋文近作許
云又作透

卽尼也

尼本亦通幾曠近也
文選

注暱

貉

嘆安定也

嘆本亦作莫

卒猷假報已也

卒又作猝下並

同求

曾在卒就終也

釋文求作殊云又作求就或

作

終

終釋文作終云

本又崩薨無祿卒殂落殮死也

殂本又作徂落釋

殂本又作殂終釋文作殂云

殂本又作殂終釋文作殂云本又作

落

釋言第二宣徇徧也

徇本又作徇

駟遽傳也

駟作

駟作

駟作

驛郭音義云

本或作遷

格懷來也

釋文來作徧

云本今作來

眇底致也

本

毛本底

律適述也

詩疏律作

諒作底

律適作日

俞奮然也

奮一本

放

放作

放作

偃傲也

監本毛本偃誤作懈

與此同

幼鞠稚也

郭音義

云鞠一

云鞠一

貿賈市也

貿一本

貿一本

作旒

釋文監本

械褊急也

械一本或作

極又作亟

貿賈市也

貿一本

貿一本

貿一本

貿一本

又作
賈

屏陋隱也

屏字又

荐原再也

舍人本

撫教撫

也毛本

杖臘膜瘠也

臘字又

荐原再也

原作羅

撫教撫

也毛本

杖臘膜瘠也

臘字又

杖臘膜瘠也

臘字又

撫教撫也

撫字又

撫教撫也

撫字又

撫教撫也

撫字又

撫教撫也

撫字又

撫教撫也

亟也云本

又作屢

夾忒也

忒字或

饋餧稔也

饋字又

饋饋稔也

饋字又

饋饋稔也

饋字又

饋饋稔也

饋字又

饋饋稔也

流覃也草本

又競逐彊也

彊字又

彊逐彊也

彊字又

彊逐彊也

彊字又

彊逐彊也

彊字又

彊逐彊也

彊字又

彊逐彊也

彊字又

禦本或

作御

黼黻彰也

黼黻字或

黼黻彰也

黼黻彰也

黼黻彰也

黼黻彰也

黼黻彰也

黼黻彰也

黼黻彰也

黼黻彰也

黼黻彰也

支載也邑字

又譙

譙累也

累字亦

作累

累字亦

作累

累字亦

作累

累字亦

作累

累字亦

累字亦

麻字又

作休

舍人祺祥也

祺人某氏及詩

祺祥也

祺祥並

作祺

祺祥也

祺祥並

作祺

祺祥也

祺祥也

祺祥也

兆本又

作兆

替廢也毛本

替作

替廢也

替字又

替

替廢也

替字又

替

替廢也

替字又

替

戚又作

偶舉也偶作稱

坎律銓也坎字

又作坎

律銓也

律銓字又

作坎

律銓也

律銓字又

作坎

律銓也

律銓字又

作坎

文作越彊後

人摩改作強

各本寃

蹙幽也

或

蹙屬也

舊本

作龜

駢也

將且而無

駢沈

集注本作釐孫樊二本並作

舫汎也

或作薄

樊本作坊

汎字

沈集衆本合爲二字

本作村

徇龕也

龕字或作舍

是

則也

說文是

僊聲也

僊字又

怒飢也

怒本又綱介

也

李孫顧野王舍人本號

諱也

諱又

呼

迺宿也

作午莊子釋

作定

題也

題字又

猷肯可也

肯或作古肯字玉篇

文作迂忤也

同

箇驩也

箇字又作薺

驩也

釋文餐作發

也

舍人渝

夷悅也

釋文夷作夷

戎相也

戎本或作城

屬也

釋文瑞作瑞

繁榮盛也

云本又作夷

戎也

釋文作誠也

注抵

寃閒也

舍人本

作跳遙遯也

遙字又作通

通又作通

作邱

寃閒也

舍人本

作跳遙遯也

遙字又作通

通又作通

也

釋文莞作敝云字
亦作弊又作莞

虹漬也

虹顧作虹
李本作降羽膠也

羈

亦作愧慙也
愧本亦作媿莊

也

握李本作屋
詩疏作屋

閭恨也

監本閭誤作
閭恨孫作很襄彌也

亦作

櫛柱也

監本毛本櫛柱作
櫛柱今石前絃也

壞

監本毛本亦
作崩並誤

蹠別也

蹠本亦
作刑

塊塉也

塊本開闢
作由

障畛也

障亦
作阤

作辟

闕本亦
作辟並誤

袍襍也

襍本亦
作簡

障畛也

障亦
作阤

𦵹蘇也

𦵹蘇也
文監

本毛本

並作翻
蟲字又作𦵹

茅寡也

郭音義云本
又作毛蹇

逼迫也

逼本
又作

逼也

舍人本條
條作攸攸兢兢懼戒

釋訓

第三條秩秩智也

舍人本條
條作攸攸兢兢懼戒

晏晏溫柔也

後漢書注作
晏晏溫和也

也

釋文懼
懼作𠀤𠀤

云本或作𠀤𠀤

華

監本毛本誤
作皇華也

今

並與此同

華也

石經及釋文
並與此同

也

後漢書注作
晏晏溫和也

惄惄燒燒懼也

燒燒本又曉曉作

洸洸赳赳武也

舍人本洗洗作

黃堯堯增增衆也

顧舍人本堯堯蒸蒸遂作也

釋堯並作雄雄

蒸蒸作蒸蒸云

委委他他美也

委委諸僑本並作

宅宅後人磨改作佗釋文監本毛

毛本柢柢

他他本或作

毛本柢柢

𠂔𠂔格格舉也

𠂔𠂔本亦不不簡簡大

也不不本或

存存萌萌在也

萌萌字或作𦨇𦨇

懋懋赫赫躍躍迅也

合人本赫赫

作夷夷樊本

躍躍坎坎𡈚喜也

𡈚𡈚本或夢夢詎詎

作夢夢詎詎也

灌灌或暋暋遡遡悶悶也

遡舍人本作暋暋

作暋暋音義云洞洞

洞洞也本或作𢵁𢵁文作禡禡禡禡

作禡禡禡禡也

洞洞也本或作𢵁𢵁文作禡禡禡禡

作𢵁𢵁禡禡禡禡也

僻也

澣澣李作蕩蕩釋文本亦作澣澣同云本或作盪盪

燼燼炎炎薰也

釋文燼燼又作警警又作熏云

本亦作蒸

同云本或作燄燄

仇仇敖敖傲也

敖敖本又作警警又作嘒嘒李舍人同傲也

含人作毀也

同云舍人作毀也

玼玼瑣瑣小也

瑣瑣亦作瑣瑣瘡瘡瘦瘦病也

今作廢

殷殷惄惄忉忉博欽欽京京忡忡懾懾惄惄

惄惄奕憂也

殷殷惄惄文作懾懾云本今作殷殷惄惄本或作懾懾後漢書注引悵怛憂

也

眇眇田也眇眇本或作眇眇

叟叟耜也

叟叟字或作稷稷

烝也

釋文媯媯作蒸也云本今作烝

侏侏服也

侏侏本亦作侏侏

錞錞樂也

釋文錞錞作錚錚

詮云又作錚錚福也云本今作禳禳

禳禳福也

釋文禳禳作禳禳

雍雍

喈喈已協服也

喈喈本或作雍雍又作𡇗𡇗

佻佻契契愈復急也

愈本或作偷

宴宴粲粲尼居息也云字又作宴宴

哀

哀悽惄懷報德也

或作嬃

本條憲憲羅禍毒也

樊本條
作攸攸

晏晏旦日悔喪忒也。但旦本或舉皋羽

瑣刺素食也

樊本皋皋
作浩浩
懼懼惄惄憂無告也
釋文

搖作
搖灑
樊精

云本或作懥懥搖木或作
本作遙遙又作佻佻挑挑

速速蹙蹙惟

迷鞫也

迷亦粵斧掣曳也 掣本或作摩 不俟不來也 訛

作僕
侯作
字榜

釋文同云本今來本或作俠速每有雖也

莊子釋文餚酒作每雖也

食也

李舍人志如琢如磨自修也

琢本或作
琴兮

憫兮恂

備本或作攔赫兮烜兮威

監本毛本
煩作直釋

今文
並與
作此

同二云既微且短，訐傷爲微。

腫足爲虺或作虺本

卷之三

是刈是穫穫煮之也作刈穫

文作义云木亦
監本毛本複

並作漫釋文亦作

履帝武敏武迹也敏毋也舍人

錢煮云又作蔓

本敏

作蔓云古者姜嫄履天帝之禮芻肉袒也

植本或

迹於昧藪之中而生后稷

作袒

馮河徒步也

馮字夕

遜條口柔也

遜本或

辟拊心

也

辟字宜作辨

監殿屎呻也

殿屎或作欬

憇謂之

帳

檮本或

側張誑也

側本或

凡曲者爲劄

作謂爲誤

釋親第四靈孫之子爲來孫

釋文作孫孫云本亦作來

宗族

毛本此行標題與下母黨妻

黨婚姻四條並誤在經前

女子謂兄之妻爲嫂

釋文作嫁云

夫之兄爲兄公

釋文作公云

兩婿相

木今作嫁云

夫之兄爲兄公

木今作公

兩婿相

謂爲亞

又作

釋宮第五 西南隅謂之奧

本或作隩

東南隅謂之棊

本或

漢書注作筭又作袞舍人作突

王篇作言楣謂之梁

楣或

落時謂之

厓

本或作厓

境謂之坫

境本

牆謂之墉

墉或

作度

鋟謂之

柎

鋟本或作柎

柂謂之柂

柂本或作柂

棖於弋爲

柂

釋文作柂下同

柂謂之柂

柂本亦作柂

其上柂謂之柂

柂

释文作柂

柂謂之柂

柂本亦作柂

柂謂之柂

柂

释文作柂

柂謂之柂

柂本亦作柂

兩階間謂之鄉

本又作

作

宮中之門謂之闕

後漢書注作宮中小門

所以止扉謂之

闕

本亦作闕

宮中衙謂之壇

釋文作壇

周禮注廟中路謂之

唐

釋文作唐

堂途謂之陳

周禮注

途作涂二達謂之岐

唐

本今作唐

唐七十二

旁

岐釋文作歧

九達謂之達

本或作

旌

室中謂之時

篇玉

作陝而脩曲曰樓

陝俗作狹或作狎

時

而脩曲曰樓

毛本脩作修

釋器第六木豆謂之豆

本又作桓瓦豆謂之登

本又作恒

豆謂之登

本又作鋗

斲說文

繁傳同

益謂之缶

左傳疏卷作嬖

康瓠謂之瓢

李本康

斲說文

謂之定

研本或作搘定或作銕

研謂之鑄

字又作

研謂之鑄

研謂之鑄

之韻

許文則作附釋文韻作龍云

謂之鑄

謂之鑄

謂之鑄

雷

亦作釐

筐謂之罩

字又作簾

簾謂之幕

參爾雅作簾

郭因改

免罟謂之罝

免文

罟罟謂之罝

釋文

參爾雅木

李舍人並作移

免罟謂之罝

本或

作移

謂之罝

本或

作茅

罟罟謂之罝

作罝

釋文

云本或

衣旒謂之視

旒本又

黼領謂之襍

襍作

裕云

本又

衣皆謂之襟

釋文及今石經並與此同監本毛本皆誤作𦨇

𠀤謂之𦨇

之襯

說文作𦨇

衣蔽前謂之襯

釋文作𦨇云本或作𦨇

之襯謂之襯

首木或作搏

者謂之襯

釋文作搏本或作襯

古音字首木或作搏

者謂之襯

搏又作搏襯本或作襯

脂也

孫本冰

肉謂之美

又作臍有骨者謂之臍

澣謂之近

王篇作沂

欵足者謂之鬲

周易注同

醕本或作餗

金謂之鉢

本亦作版

周禮注同

謂之剗

本或作厝

木謂之剗

王篇作櫟

謂之剗

作厝

珠謂之切

李本作瑤

本或作鑿

謂之點

李本作玷

孫本作玷

作革

本或作革

璧大六寸謂之宣

本或作瑄

廣韻及漢書
注並作瑄

再染謂之頽

周禮注

竽謂之箏

李本

革中絕謂之辨

玉篇廣韻並作辨

鏤鏤也

釋文鏤作鏤

是

釋樂第七大簫謂之沂

箎字又作簫沂或作斚

大塙謂之

塙又作塙

器填本或作壘

大簫謂之言

本或作管

小者謂之箎

本或

作箎

小者謂之箎

監本毛本誤作箎

大簫謂之產

釋文作

子又作箎

其中謂之仲

或作仲

徒吹謂之和

吹本或

鼓謂之哿

郭本作徒鼓鍾謂之脩

釋文作修云本作

脩字監本毛本同

徒鼓磬謂之寒

本或作寧字非

大鼗謂之麻

鼗本或作

鞞

釋天第八四氣和謂之玉燭

今石經及孫本文選注疏遠存並與此同

監本毛本

夏爲長嬴

本或作嬴今石經同

四時和爲通正謂

之景風

文選注作四氣和爲景星

甘雨時降論衡作

不熟爲饑

木亦作飢又作古飪字周禮注

穀下仍饑同蔬不熟

爲饉

周禮注疏作蔬

果不熟爲荒

周禮注疏則曰大荒不熟則仍饑

爲荐

李本作薦字

大歲在甲曰閼

逢大本今作太下彷此今石經與此同

監本毛本並作

記歷書聃逢作焉逢

在乙曰旃蒙

端蒙歷書作

柔兆

廣曰一作游兆徐

在丁曰强圉

強圉歷書作彊圉

在戊曰著雍

著本或作祝字羅釋文作塵云字

在己曰屠維

歷書作祝維

在庚曰上章

歷書作橫

在辛曰重

光

歷書作昭陽

在壬曰娵訾

歷書作橫艾

在癸曰昭陽

歷書作肖

章在卯曰單閼

孫本作埠焉

南子作單遇

淮在巳曰大荒落

歷書作

作大荒落天官

本或作舞禮

在未曰協洽

歷書作汗洽

在申曰涒灘

書作大荒落

本或作舞禮

在酉曰作噩

木或作燭

歷書及淮南志並作作鄂

器碑作詬歎

在西曰作噩

本或作噩

歷書及淮南志並作掩茂

歷書作

在戌曰闔茂

歷書作淹茂淮南子漢書並作掩茂

在丑曰赤奮若

酒漢書作

在丙曰修

本亦作脩

三月爲竊

廣韻同

五月爲卑

釋文作高

又謂云又

爲卑或作高

十月爲陽

本或作萬

南風謂之凱風

釋文作萬

又謂云又

又謂云又

謂北風謂之涼風

涼本或作

焚輪謂之熑

熑讀文同云本或作𦵯

熑釋文作𦵯

本或作焚監

本毛本謂作

風雨火爲后

作地

風而謂云本或作𦵯

謂文同云本或作𦵯

謂文同云本或作𦵯

兩土爲霾

謂文作霾

謂文作霾

謂文作霾

天氣下地不應曰零

零或作霧

零或作霧

氣發天不應曰霧

本亦作霧

蠟蛻謂之零

零本或作蛻

蛻本或作蛻

挈貳

堯釋文作覩云本或作媯挈本或作契

雨覩爲霄雪

覩本或作霧霧析

木謂之津

左傳疏無謂字

營室謂之定

釋文作題云本或作定

營室

東壁也

釋文作東辟云本又作壁

大梁昂也

昂本或作昴

濁謂之畢

濁本或作囁謂之柳

朱本或作喙

何鼓謂之牽牛

石本原如河今石經及釋文監本毛本並同原刻

彗星爲櫬槍

釋文彗作簪云本今作彗

奔星爲杓約

玉篇作杓約

夏祭曰祔

本或作諭

祭地曰瘞蘿

後漢書作埋

祭山曰庶縣

庶本或作度又作岐周禮注作瘞

釋又祭也

釋本或作祚

夏曰復胙

釋文作胙云本又作祚亦作胙各本無此句

背田爲

獫

或作燎

纏帛繆

本或作襪又作祫

注旄首曰旌

本或作旆

旌旂

本又作旗

釋地第九 濟河間曰兗州

濟本

又作

濟

下同

秦有楊跨

本

作紂非也

續漢書注作楊紂

楚有雲夢

本或

作蒙齊有海隅

本或作

嵎廣韻

渴燕有昭余祁

孫本作底鄭有圃田

圃本或作圃

周有焦護

釋文作獲

中陵朱膝

釋文作膝云又作膝

北陵西喻

史記集解作俞

梁莫大於溟梁

釋文及今石經毛本並與此同

監本誤誤作溟

有醫無間

之珣玕琪焉

李本醫作瑩

監本誤作玕

西方之美者

續漢書注

作西

有崑崙虛之璆琳琅玕焉

釋文瑩作瑯云又作琨

有幽

都之筋角焉

筋本或作

其名謂之鰌

本或作鰌

南方有

比翼鳥焉

本或作比翼

又與邛邛

邛

比

駕釋文

駕

又作駕驅

本或作駕

又作駕

又作駕

又作駕

又作駕

又作駕

又作駕

甘草

舊本或作蘿

其名謂之臘

監本課作臘今石經

中

有枳首蛇焉

枳本或作蕡

監本毛本並與此同

郊外謂

之牧

李本牧作田字

牧外謂之野

本或作墾古字

下溼曰隰涅俗

隰釋文作隰

云本或作隰

廣平曰原高平曰陸

左傳注作廣平曰陸

陁者

曰阪

陂又作坡

田一歲曰菑

本或作菑

三歲曰畲

本或作除西至

於邠國

邠本或作幽字

說文五篇作从

觚竹觚本又

北戶

後漢書注作北

土西至日所入爲大蒙

監本大作太

釋丘第十如乘者乘丘

釋文乘作乘

水潦所止泥

丘泥

依字作尼又作塗云字

當途梧丘

今石經與此同

毛本當作堂釋文途

又作途

水出其前消丘

消本或作清

水出其左營丘

禮記疏史記集解並作

水出其前左曰營邱

遷迤沙丘釋文迤作迤云字或作迤史記

作遙遷

右陵泰山史記集解並作大邱

如畝畝丘釋文畝云

本或作故

望厓酒而高岸厓字又作涯

隩隈本或作溼

今石經及李本釋文詩疏並作

鞫左傳疏及監本毛本與此同

爲爲谷者濶本又作涓

釋山第十一成坯

或作伾釋文尚書正義水經注並同後漢書注作伾

外爲限

而高嶠史記正義作橋卑而大扈

釋文作扈云或作扈

小山峩大山

而高嶠說文峩

峩者厓厓本或作厓

山如堂者密又作厓

崛說文峩

峩者厓厓又作峩

大山

巒俗本或作

重巒賺本或作賺

大山宮小山霍山海經注官作轍

宮小山

小山別大山鮮或作鮮

遜注作鮮文多小石礎字或

多大石礎

字或作礎又作礎

山上有水埣字或作汎石戴土

謂之崔嵬

戴本或作
載下同

陵夾水漢

本又作虞

釋水第十二沃泉懸出懸出下出也

釋文及今石經監本毛本

懸並作縣

汎泉穴出

後漢書注

仄出也

仄木亦作汎

漢書注後漢書

注並作側

過辨回川

過木或作渦

歸異出同流肥水

水經

作汎出大尾下

水經注引呂忱云爾雅異出同流爲漢尾字或作泥尾

水熊

曰層

熊字或作淮層字又作漱說文作汎

水曰河出爲灘水

記正義並作河有灘

汝爲瀾水經注

過又作渦

汝爲

瀆水經注史記集解並作汝

汝爲瀾作闊

或作過

汝爲

瀆有瀆衆爾雅本瀆亦作涓

河水清且瀾漪

澗釋文作

連漪本又作猗

釋文作徑云

澗本或作澗

深則厲本或作澗

繇膝以下爲揭

麻字又作

鄼下

綯綱維之

織本或作
緝又作綯

織繩也

織本或作
緝

天子造

舟

造或作
舟

大夫方舟

方或作
舫

士特舟

特又作
筏

小洲曰隋

日隋

作渚本或作
洲云小洲

小嗜曰沚

本或作
渚

大史

釋文作太
史云本今

小沚曰坻

河出崑崙虛色白

虛本又作
汎

大史

釋文作太
史云本今

大鉤盤

釋文作盤云本又作
盤

李本作盤

釋草第十三

草亦作
艸

荅山葱

本又作
葱

勤山蘚

勤字又作
剗廣謂作

蘚

花蕕本

又作蓮

椴木槿

監本根誤作
椴

釋文及今石經毛

槿與此同種
釋文作槿云或作

槿

櫟木槿

櫟本又作
蘋

术山薑

本或作
薑

王薑

說文薑

薑

蕕作蕕

蕕作蕕

葉王芻

本又作
芻

蕕

說文蕕

蕕

孟狼尾

玉篇及今石經並與此同

瓠監本毛本孟誤作孟

瓠樓辨舍人本

瓠

說文瓠

瓠

蘆茅蒐

茹字亦作蘆石本蘆字
後人磨改作蘆各本同

果羸之實枯樓

本或

蓼
苦

蘿綬

鵠又
作蘿綬

戎叔謂之莊

菽
毛

叔釋文作未
云本亦作菽
誤

葵
同

蘆葩

後漢書
注作蘆
籜竹
作纂

蔴
落接說文及顏氏家訓
作萎余本或作荼非

委

委
云本亦作委
竹
蕩

蓄

竹本又
作築

歲寒漿

釋文寒作
歲
本今作
寒
解若英
蕘

釋文作光云
本或作蕘

芍

本亦作
蕘
臺夫須
作蕘

蕘
本或作
蕘

赤苗

本亦作
蕘
臺夫須
作蕘

蕘
本或作
蕘

芍貝母

監本
誤作
芍
收毗
本或作
茱

蘿亭

字或作
蘿

蘿庚草

庚字或
作蘿

蘿

或作蕪
或作蕪

離南活茺

離釋文作離云本今
作離茺字或作茺

須封蓀

擇文須作蕡
云本今作須

荀蕡于
荀或作荀

須封蓀

蘆蕪

擇文蘆作麋
云不今作蘆

芥蒺藜
芥或作賚監本毛本

蘆

沈藩

沈字或作
作羌

蕪蕪本又
作曷

蕪

渠

渠同廣韻及監本毛本並作渠

其葉蕩
衆家並無

渠

此句惟郭有然就郭本或

復脫此一句亦並闕讀

其華菌萏

釋文作奢云
字又作蘭本

今作苔

其根藕字亦

其中的或作
苔

廣臬實廣本或作
黃監本毛

本枲作

菲惄菜

惄本又
作息

黃赤莞

見字亦

蕪

枲又作靡

枲本皆

莘辟

監本毛本莘誤作
辟釋文

本或作莘

蘋牛蘋

蘋本又
作蘋

蘋牛肩

本今作肩

連

興翹

字亦

澤烏葵

釋文及今石經並與此同

監本毛本葵誤作蓼博

改橫作橫各本同

石本原如此後人磨

凌蕨

凌釋文作蓼云字

改橫作橫各本同

菊蘧麥

蓮字或作麥

亦作麥

藥治蕷

蕷廣韻作蕷唐蒙女

蘿

釋文唐作蘿

云本今作唐

蒿戎葵

釋文戎作荳

苧麻母

苧本又作字訛

文作苧釋文作苧

經並與此同

監本毛本苧誤作苧

復盜庚

本又作盜

並與此同

監本毛本苧誤作苧

倚商活

脫

倚舍人作猗

商釋文作商

脫字又作商

脫

本今作商

黃除

黃字又作職

作職

葛車

芑

本多無車

字與字或作

芑惟郭

謝及舍人本同

眾家並作芑

芑

蓀

蓀露

蓀釋文

文作葵今云本亦

作葵今作𦨇

作𦨇

委

菜

菜釋文作菜云字亦

作菜

委

字或作葵

鈎𦨇

姑

𦨇本或作𦨇

姑釋文

望

乘

車

乘本又作乘車釋

居云本亦作

乘

車

困

被

裨

本今作裨

攬

烏階

各本攬

杜士鹵

釋文作鹵

云本又作

齒

昧

各本昧皆作昧監本誤

中道

菌舍人本道

作鳩

程文

菌

蓐

作蓐撻本作蓐蓋參

中道菌

舍人本道

作鳩

程文

本今作菌

蓐小葉

蓐字又鄭堅中

鄭堅中

鄭堅中

鄭堅中

鄭堅中

箇字或

仲無筦

本又作亢釋文今石經

箇堅中

箇堅中

箇堅中

箇堅中

箭作箭云

素華軌颺素又

素月爾

釋文慕作慕

云字亦作慕

姚

莘涂蕡

程文涂作荼蒙王女

今石經及廣韻並與

此同監本毛本誤作

毛本誤作

毛本誤作

莘

蕡

程文蕡作蕡

繁

由

胡作蕡

云

羌東盤

羌本亦作羌

落糜舌

釋文糜作麋

其萌蘿

本或作蘿

非

蕪莎草華榮

葦本亦作皇

卷施草拔心不死

施或作施

盤

釋文盤或作盤

今石經並與此同

監

本毛本誤作施

蒟

字又作芟

攬橐含

今石經釋文並與此同

本攬作樓毛本誤作漢並誤

不榮而實者謂之秀

衆家並無不字

郭雖不注而音

義引不榮之物證之則郭本有不字

釋木第十四棺山櫛

舍人本又作櫛

櫛櫛

今石經釋文並與此同

監本毛本誤作櫛

本檢誤被粘字或作擬

惊卽來

釋文作惊云

本今作來

櫛柄

釋文作櫛

云字又作柵

袖條

袖或作櫛條

授

櫛柳又作櫛

味莖著

監本著或作莖

人本作抵著舍人本作都焚本作屠

狄滅棟貢綦

監本毛本滅誤作藏廣韻及釋文

今石經並與此同

舍人本操作舉

樊本
机檠梅 机檠韻作抗又作机檠
本又作檠 樊本作檠
作格
經並與此同 监本
毛本朴誤作抖 作檠
毛本朴誤作抖 作檠
山纍 虞字又作據 纍本亦
字或作纂下同
又作莞 監本毛本誤作杭
釋文今石經並與此同
無姑其實夷舍人本
作快
休無實李 休又座接慮李
作接接慮李又作座接慮李
監本毛本亦作座接慮李
壺壺或
作壠邊要棗要字或
作梗
苦棗蹶本亦作嘴廣韻
同湧釋文作泄
填本或
作𦥇
念今石經作稔
來合此句以
謂字作棗
守宮槐葉畫王篇作抗
大而

皷

釋文皷作𢑔云字

作𢑔云本今作𢑔

木𢑔又作𢑔

𢑔木叢木

𢑔

釋文

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

𢑔

又作蠶茅 蝴蠶釋文作𧈧云本今
𧈧

沐作蠶茅本或作蓋

螟

𧈧本或作

非諸慮矣相處本或作𧈧相舍人本作系

螟

𧈧本或作

𧈧蠶蠶本或作𧈧

𧈧

𧈧本或作

𧈧不蜩王螽監本或作父姑螽強蚌監本毛本姑作不

𧈧

𧈧本或作芊

過端𧈧過本或作𧈧

𧈧

𧈧本或作𧈧

𧈧本或作𧈧

𧈧

𧈧本或作𧈧

𧈧蠶蠶本或作𧈧

𧈧

𧈧本或作𧈧

𧈧下並同

𧈧

𧈧本或作𧈧

土螽𧈧𧈧本或作𧈧

𧈧

𧈧本毛本並作𧈧

莫翁𧈧𧈧本或作𧈧

𧈧

𧈧本毛本誤作𧈧

𧈧

𧈧

𧈧本毛本並與此同

同

𧈧負

勞本今作勞云

螺

𧈧

螺字又作螺玉

作𧈧鼠負

蟠字或作鼴負本亦

𧈧羅

𧈧本又作

𧈧站字或作螺站字或

雞作輪

傅負版

字亦

𧈧

𧈧打本

𧈧次

𧈧籠

𧈧本或作蟻監本

士鑑

本又

作螽字又作蜂

𧈧

𧈧本今作齊

𧈧威

委季本今作伊威

雅木旁或並加虫

𧈧

監本毛本

𧈧

或作𧈧釋文今石經並與此同

毛本並作𧈧

𧈧

今石經並與此同

𧈧

長踦本

毛本並作𧈧

𧈧

蟲本毛本

𧈧

或作𧈧釋文今石經並與此同

或作鼈三足能鼈字又龜三足資龜字又羸小者

鼈字

或作鼈

龜字

或作羸

羸字

蠃

本又𧔧

小者

珧

衆家本

亦有本

者

謝

衆家本

射

前弇諸

果

衆家本

亦有本

者

倪

不類

倪下同

貝居

陸

膝字亦

小者

績

釋文作績云

績

字又作績

貽

貽本又

餘

泉

泉本或

黃

文字

𧔧

字或

餘

泉

泉本或

黃

白文

釋文

𧔧

字或

𧔧字

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧字

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧字

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧字

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧字

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧字

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧字

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧

字或

𧔧字

作鵠云木亦作坎下鵠鵠軌鵠本亦鵠鵠鵠字亦
鵠老同本今作鵠鵠軌作兔鵠鵠鵠作竟
鵠鵠鵠本亦作交鵠鵠鵠作鶩鵠本亦作徑鵠
天鵠鵠本又鵠山鵠鵠釋文作鵠云鵠負雀負字或
作鵠鵠鵠其雌鵠雌字或作鳴鵠鵠鳳其雌皇本亦
鵠鵠鵠渠字或作鵠鵠斯鵠鵠本多無斯字案
之言後人因將添此字也而俗本燕白脰鳥燕字
遂斯旁作鳥謬甚鵠本或作居斯是詩人叶句
鳥旁者非鳥監本誤鵠鵠母鵠字或作牟母
作鳥各本並與此同鵠鵠母舍人本作無密肌
繁英釋文作鵠鵠繁鵠云鵠燕燕乳本或鵠鵠
鵠或狂茅鵠狂本或作鵠鵠劉疾劉字或生嘴
鵠作鵠爰居雜縣爰本亦作鵠爰本或春屬鵠鵠

本亦作
分通

鶴鵠戴鷩

本亦作鷩澤虞

鶴鵠其雄

鶴牛庫

監本毛本庫作齊釋文今石經並與此同

鶴頭

鶴頭字或作投

崔老鶴

本又作苑鶴鸞鳥

鶴本亦作突鶴

釋文本亦作鶴

狂鶴鳥

辭文狂作鶯

云本今作狂山海繩注鶯作夢

晨風鶴

晨本或作鶴

鶯白鷮

釋文或作鶯

今石經並與此同

監本毛本鶯字誤作楊鳥二字

鶯蠻母

蠻字或作鶯

鶯須羸

字或作鶯

作鶯

鼯鼠夷由

鼯或作鶯由

倉庚商庚

四字本或作皆

加鶯餚枝

釋文作駛餚枝云

鶯餚政

云駛本今作

枝鷹鶯

鷹鶯釋文

文作來云

鶯鶯比翼

鶯鶯衆家

驚春鉏

釋文作鋤

字或作鶯鶯比翼作兼

組秩秩

海雉秩本失失

鶯山雉

釋文鶯作翟

云本又作鶯翰雉

鶯雉

韜字又作輪

伊洛而南素質五采皆備成章曰翬

監本毛本采作彩釋文及今

石經並與此同下句仿此

南方曰鶠

本或作鶠鶴鶠

鶠鶠

鶠本亦作柔或作蹠

鶠鶠醜醜

釋文今石經並與此同監

本毛本鶠誤作鵠下

文鶠伯勞也仿此

鶠鳥醜

監本誤作鳥

鶠隼

醜鷹字或作應

隼本或作鷂

醜其足蹠

釋文作蹠云

烏鵲

醜監本毛本誤作鳥

醜今石經與此同

亢鳥嚙

王篇亢

鳥少美長醜

爲鶠鷂

本亦作衆詩釋文作

少美而長醜爲鶠鷂

釋獸第十八其跡蹠

蹠字或作迹又作蹠

其跡速

釋文作蹠

云本又作

速膚牡麋

麋本又作麋亦

其子麋

本亦作麋

絕有力欣

廣韻兔子

兔字又作菟

蹠程文

云本或作

絶有力欣

豬犢

釋文猶作猶

奏者

奏本或作

豕

云本今作

猪

麥

下同

豕生三從周

狼注作所殺相

舊本多作紹帛字非

四羣皆白貉

釋文貉作螭云本今作羣

虎竊毛謂之獮

貓字又譙黑虎

釋文譙作僥

無前足

貓本又作納

雲本今作鼴

鼴鼠身長須而城

本毛本誤作鼴

釋文今石經並與此同後鼠屬

其子狗本或

絕有

力麌本或

狼注作羣

又作羣

子羣衆家作羣

又作羣

舍人本作羣

羣舍人本作羣

又作羣

貉羣舍人本

釋文羣作羣

其子羣父麌足

云本或作羣

羣作羣

羣作羣

羣作羣

釋文羣作羣

其子羣父麌足

云本或作羣

羣作羣

羣作羣

羣作羣

羣猶類羣

貉字亦作羣或作羣

羣作羣

羣字或作羣

羣作羣

羣作羣

作羣

羣身牛尾

作羣

羣本又

猶如麌

羣作羣

羣本或作羣

羣似羣

羣作羣

釋文與此同

羣本或作羣

羣似羣

又作羣亦作肆

羣毛本作修

羣似羣

兜本又

彙毛刺

彙本或作猾

又猾如人

猾字又

作兜

又作

猾亦作

猾

作鬻或

作鬻說文

狸狐猶貌

貌其足蹠

說文作狐狸羅

蒙

頌猱狀

猱本或

猱善援

猱釋文援作猱

猱父善顧

玃字亦作

玃廢短項

玃說文廢作玃

玃印鼻而短尾

印監本毛

廣韻作仰時善乘領

乘本或

猩猩小而好啼

猩猩釋文

云又寓屬

含人本寓作麇

麇周禮注作麇

麇鼠字亦

麇鼠釋文

釋畜第十九駿

如馬倨牙食虎豹

倨牙作居

駿蹄蹠

善陞

驥漢書注作昆蹄字或作駿蹠

蹠本或作升

漢書注同

蹠絕

有力駢

本亦作

膝上皆白惟駢

膝字又

前足皆白駢

舍人本後足皆白狗舍人本驥馬白腹驥驥字或作狗

尾白驥

本多狼

白達素懸

釋文監本毛回毛在膺宜

乘

釋文作乘云字又作乘

在肘後減陽

減本或

在背闊廣木

驥

驥牝牡

孫注改上驥牝

爲牡讀與郭異

驥白驥

驥

驥馬黃脊驥本或

驥馬黃脊駔

說文駔作駔今爾雅

驥

驥者青驥驥

驥本或作駔青驥繁驥驥

本又作駔今爾雅

白馬

黑驥駔

駔舍人本同衆家本並作駔

青驥繁驥駔

白馬

黑驥駔

駔孫本作黑馬白髦

白馬

黑脣駔

孫本作惇云與牛

一目白瞷

釋文作瞷云

二目白魚

本又作瞷

瞷牛

瞷木或

本誤

皆踊

字或作牽

黑脣惇

釋文作惇云

黑臂袖

本或作裏體長牠廣韻作牠

羊牡紛又作犬生三犧毛本誤

獨子雜字或作餘

馬八尺爲駢釋文作戎云本亦作駢

六尺爲駢本亦作駢

雞三尺爲鶉字或作鷗今石經此

按左傳疏兩見並云爾雅於馬牛羊豕大雞之後題云六畜今石刻此處甚分明實無此題蓋刻石時已不從

唐初舊本矣

右爾雅

又按唐石經後附刻張參五經文字三卷唐元度九經字樣一卷與唐藝文志所載同考劉禹錫修五經壁記云張參詳定五經文字書于論堂東西廂之壁自是諸生之師心曲學偏聽臆說咸束而

歸於大同參自序云幸承詔旨與二三儒者分經
鉤考而共決之卒以所刊書于屋壁至其經典之
文六十餘萬至當之餘但朱發其旁而已猶慮歲
月滋久官曹代易儻復蕪汙失其本真乃命孝廉
生顏傳經收集疑文互體受法師儒以爲定例凡
一百六十部三千二百三十五字分爲三卷則參
所刊定五經文字旣書于壁慮其歲久泯沒因撮
其要領撰成此書非謂此書卽五經文字也石刻
首題五經文字序例得之自元度稱其書略去二
字而藝文志竟題爲五經文字三卷後代率仍其

目實則非也又參序作於大歷十一年而文云口
口書猶口口口口口口蕩而無口口十年夏
六月有司以職事之病上言其狀詔委國子儒官
校經本送尚書省參幸承詔旨得於二三儒者分
經鈞考而其決之云云此十年謂天寶十載也封
演聞見錄云天寶十年有司言經典不正取舍無
準詔儒官校定經本送尚書省并令國子司業張
參其相攷驗政與碑合石本十年之上矣字已泐
其半而明人補字乃于無下缺處改爲貞觀補字
口書以下其十七字改爲檄有所書猶未調經文正體竟廢蕩而無貞觀皆譌謬不成文理

義攷遂謂石刻十年之上增貞觀二字疑石本非
唐人之舊蓋亦誤讀補字與石經連綴之本耳不
然參于大歷中爲國子監司業距貞觀十年已及
一百四十年安得有幸承詔旨之語且當時看書
上石屢易儒臣豈有書石之人於國家紀元詔旨
顛倒錯繆如此而無一人能爲審定者是又不待
辨而知之者也是書分別部居詳考說文字林石
經隸變經典相承同異以類分別爬羅剔抉使讀
者開卷瞭如以視顏氏千祿字書尤爲精確覃等
校定石經點畫偏旁多有根據參書非無功矣其

書成於大歷中而開成以前並未聞有刻石之事
驗石本筆迹與九經字樣無殊當亦與石經同時
所刻末有乾符三年參孫自牧并刻字人題名四
行則又僖宗時自牧重校勘定所題其中如參字
改恭之類皆自牧手筆斧鑿之迹甚明亦非刻於
乾符中也今故類列于此九經字樣者覆定字體
官唐无度換以補張書所略條例仍依張書之舊
故題曰新加九經字樣惟減百六十部爲七十六
部又爲雜辨部附于其末因補遺字少不能各出
子目減省繁冗創爲此例此變通之得其宜者也

又此書注音每以四聲之轉爲準與張書音某某
某反之例亦異元度自序云其聲韻謹依開元文
字避以反言但紐四聲定其音旨則元宗以後反
字已宜諱言因變而用此藝文志有元宗開元文
字音義三十卷卽元度所云開元文字者也其書
久佚不傳孫南孟子音義中嘗引其說觀此書亦
可以知其大概實韻書之創見者顧自四聲旣分
不能音各一字卽求之轉聲亦摠難于適當則反
切之用益可盡廢後世鄉曲之士昧于聲韻冤圓
冊子輒作音某云云使人易曉卒致音讀乖謬未

始非此書作之俑也通考經籍考載九經字樣一
卷引崇文總目唐元度撰又五經字樣一卷引陳
氏曰唐元度撰當爲一書歧出五經卽九經之誤
然玉海又有新定五經字樣之語與通攷所載正
同陳氏所見其卽重修本故有五經之目耶但陳
氏云往宰南城得此書乃古京本五代開運丙午
所刻遂爲家藏經籍之最古者開運本卽田敏所
進則又非重和中重修者宋史田敏傳稱敏所校
九經頗以獨見自任如改尚書爾雅諸條世頗非
之或此書標目亦敏所妄改歟疑未能明也宋元

以來二書並無刻本近揚州馬君曰璫曲阜孔君
繼涵始摹石本並雕於木然榦枝粗率頗多以意
竄改處與原本有虎賁中郎之別學者不可不知
也